

REPUBLIKA HRVATSKA
ZADARSKA ŽUPANIJA
GRAD ZADAR
Gradonačelnik

KLASA: 611-01/24-01/01
URBROJ: 2198-1-02-24-9
Zadar, 14. studenoga 2024.

GRADSKOM VIJEĆU GRADA ZADRA

PREDMET: Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu

PRAVNI TEMELJ: Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi čl. 5., 6. i 7.
(„Narodne novine“, broj 83/22)

Statut Grada Zadra čl. 27.
(„Glasnik Grada Zadra“, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15 – pročišćeni tekst, 3/18, 7/18 – pročišćeni tekst, 15/19, 2/20, 3/21, 14/23 – pročišćeni tekst)

Pravilnik o financiranju javnih potreba sredstvima proračuna Grada Zadra
(„Glasnik Grada Zadra“, broj 10/22)

NADLEŽNOST: Gradsko vijeće Grada Zadra

PREDLAGATELJ: Gradonačelnik

IZVJESTITELJ: Dina Bušić, pročelnica

MATERIJAL PRIREMIO: Upravni odjel za kulturu i šport

O b r a z l o ž e n j e

Temeljem članka 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, raspisuje se javni poziv za predlaganje programa u kulturi te se temeljem istoga dodjeljuju javna sredstva; a temeljem članka 6. sredstva za financiranje javnih potreba u kulturi osiguravaju se u proračunu jedinice lokalne samouprave.

Stoga, nadležno povjerenstvo u suglasju sa savjetodavnim tijelom – Kulturnim vijećem Grada Zadra, predlaže Program javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu.

Slijedom navedenog, dostavlja se Gradskom vijeću Grada Zadra Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu – na razmatranje i donošenje.

GRADONAČELNIK
Branko Dukić, v.r.

Temeljem članka 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 83/22), članka 27. Statuta Grada Zadra („Glasnik Grada Zadra“, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15 – pročišćeni tekst, 3/18, 7/18 – pročišćeni tekst, 15/19, 2/20, 3/21 i 14/23 – pročišćeni tekst) i Pravilnika o financiranju javnih potreba sredstvima proračuna Grada Zadra („Glasnik Grada Zadra“, broj 10/22), **Gradsko vijeće Grada Zadra, na __ sjednici, održanoj dana __ 2024. godine, d o n o s i**

P R O G R A M JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA ZADRA ZA 2025. GODINU

I.

Upravni odjel za kulturu i šport, Odsjek za kulturu i tehničku kulturu, obavlja poslove kojima se osiguravaju lokalne potrebe stanovnika u području kulture, a naročito:

- praćenje stanja u području kulture i izradu strateških dokumenata kulturne politike Grada
- osiguravanje financijskih i materijalnih uvjeta, za rad javnih ustanova u kulturi, kojima je Grad osnivač te praćenje i nadzor njihova rada i upravljanja
- predlaganje Programa javnih potreba Grada u kulturi te raspodjela sredstava proračuna odobrenih za programe, kao i praćenje namjenskog korištenja sredstava iz proračuna
- praćenje i poticanje rada udruga te drugih pravnih i fizičkih osoba u kulturi koje djeluju na području Zadra, a koji su ostvarili pravo na sufinanciranje od strane Grada
- poticanje, prezentiranje i razvoj kulturnog stvaralaštva te specifičnih potreba mladih
- sudjelovanje u pripremi i realizaciji kulturnih i manifestacija od značaja za Grad
- realizaciju projekata s područja zaštite i obnove kulturnih dobara
- suradnju s nadležnim službama i institucijama u pitanjima zaštite i očuvanja kulturnih dobara
- vođenje brige o gospodarenju, održavanju i izgradnji kulturnih objekata od značaja za Grad
- doprinos edukaciji i informiranju djelatnika javnih ustanova i udruga u kulturi.

Razdjel: 080 Upravni odjel za kulturu i šport

Program: 1038 – Promicanje kulture

Obveza Grada Zadra i Upravnog odjela za kulturu i šport u prvom je redu osiguravanje potrebnih sredstava za rad javnih ustanova, kojima je osnivač. Značajni dio proračuna Odjela odnosi se upravo na financiranje javnih ustanova Grada Zadra, a to su:

- Hrvatsko narodno kazalište Zadar (HNK Zadar)
- Gradska knjižnica Zadar (GKZD)
- Koncertni ured Zadar (KUZ).

Cilj ovog Programa jest osiguravanje sredstava za rad i djelovanje ustanova, koje svojim aktivnostima produciraju i promiču visokokvalitetne kulturne sadržaje te funkcioniraju kao ključni stupovi kulture Grada. Proračunom Upravnog odjela za kulturu i šport za 2025. godinu, predviđeno je financiranje 82 zaposlenika ustanova Grada:

- 56 Gradska knjižnica Zadar
- 19 Hrvatsko narodno kazalište Zadar
- 7 Koncertni ured Zadar.

Glava: 080-03 Gradska knjižnica Zadar

U ovoj glavi financira se proračunski korisnik Gradska knjižnica Zadar kroz program 1038-promicanje kulture, i to kroz sljedeće aktivnosti:

Naziv programa	Plan 2025.	Plan projekcija 2026.	Plan projekcija 2027.
A1038-01 Rashodi za zaposlene	1.767.500,00	1.767.500,00	1.767.500,00
A1038-02 Materijalni rashodi	269.800,00	269.800,00	269.800,00
A1038-03 Knjige i oprema	252.300,00	252.300,00	252.300,00
Ukupno	2.289.600,00	2.289.600,00	2.289.600,00

Gradska knjižnica Zadar (GKZD) je središnja knjižnica, koja u okviru svog djelokruga provodi programe poticanjem čitanja i pisanja te povezuje i informira svoje korisnike o svim djelatnostima. Dugogodišnjim kvalitetnim radom postala je centar intelektualnog i kulturnog života u Zadru. Knjižnica osigurava dostupnost znanju, kulturnim i obrazovnim programima prilagođenima svim uzrastima i različitim interesima korisnika. Svojim radom približava informacije, znanje i kulturu građanima grada Zadra, Zadarske županije i njihovim gostima, odgovara na potrebe i zahtjeve korisnika odabranim, stručno utemeljenim uslugama, kojima potiče čitanje, pridonosi nepristranoj obaviještenosti građana, obrazovanju i bogaćenju kulturnog života i provođenju slobodnog vremena svakog pojedinca u zajednici. Knjižničari potiču čitanje i pismenost, učenje, objektivno informiranje i kvalitetno provođenje slobodnog vremena u zajednici kojoj služe.

U prostoru GKZD-a organiziran je i koordiniran prostor za kulturu, informiranje, učenje te provođenje slobodnog vremena. Zahvaljujući visokom stupnju stručne osposobljenosti djelatnika, profesionalnoj organiziranosti, timskom radu te kvalitetnoj suradnji s korisnicima, Gradska knjižnica Zadar ujedno je nezaobilazno kulturno središte Zadra i Zadarske županije. Smjernice poslovanja Knjižnice za naredno razdoblje bit će:

- poticanje čitanja, učenja, stjecanja znanja, vještina i svih oblika pismenosti
- osiguravanje slobodnog pristupa znanju i informacijama
- podržavanje kreativnosti, istraživanja i kvalitetnog provođenja slobodnog vremena, cjeloživotnog učenja i stalnog stručnog usavršavanja knjižničara
- poboljšavanje infrastrukturnih kapaciteta za obavljanje knjižnične djelatnosti.

Vizija Knjižnice, kao istinskog središta zajednice, ostvaruje se, i želi se nastaviti ostvarivati, kroz različite programe, usluge i sadržaje s posebnim naglaskom na programe poticanja čitanja i učenja. Ispunjavanju Vizije pridonijelo je uključivanje novih ustrojstvenih jedinica u mrežu knjižnica Gradske knjižnice Zadar.

Mreža Gradske knjižnice Zadar obuhvaća šest gradskih predjela (Središnja knjižnica i ogranci *Aleksandar Stipčević* – Arbanasi, Bili Brig, Crno, Ploča, Grad), otoke Olib i Silbu (knjižnični stacionari), knjižnične stanice u gradskim predjelima Bokanjac i Kožino. S obzirom na to da knjižnica ima status županijske matične knjižnice, šire kontinentalno područje Zadarske županije pokriveno je, od 2007. godine, pokretnom knjižnicom – bibliobusom i obuhvaća 68 kontinentalnih i otočnih naselja sa 79 stajališta. Također, usluge pokretne knjižnice uključuju uslugu kućne dostave knjiga.

Knjižnica će, uz redovnu djelatnost; samostalno i u suradnji s partnerima, provoditi i osmišljavati različite programe, obilježavati prigodne datume i obljetnice. Tijekom 2025. godine planirane su sljedeće aktivnosti:

a) Programske aktivnosti Knjižnice

- *Mozak treba vježbati – najbolje čitanjem*
- *Zadar čita*
- *Festival dječjih klapa Zadar 2025.*
- *Festival stripa – Zbirka 74*
- *Pričograd – susret malih pripovjedača*
- *Festival pripovijedanja Naraton*
- *Kućna dostava knjiga umirovljenicima*
- *Mjesec hrvatske knjige 2025.*
- *65+ razloga da ti čitam.*

b) Programske aktivnosti za djecu

- *Mali znanstvenici*
- *Zeleni program Zeleni korak“*
- *Čitateljska putovnica*
- *Bajkoplov*
- *Bebinim koracima*
- *Čitaj mi dok čekam.*

c) Programske aktivnosti za mlade provode se kroz Odjel za mlade. Glazbena i filmska zbirka otvorene su u studenom 2023. godine, a namijenjene su svima koji žele sudjelovati u kreativnim radionicama, slikanju, crtanju, društvenim igrama, učenju, druženju, korištenju 3D printera, laserskog noža, robota, lego, programiranju. U narednoj godini planirana su razna gostovanja književnika, glazbenika, sportaša, stručnjaka određenih područja, ali i edukativne aktivnosti – kvizovi, sati lektire, organizirani posjeti za srednjoškolce i profesore.

Gradska knjižnica Zadar aktivna je na društvenim mrežama (Facebook, Instagram), a koristi YouTube i ZOOM kao platforme za distribuciju virtualnog sadržaja. Aktivnost i pravovremene objave na društvenim mrežama omogućuju kontinuiranu vidljivost Knjižnice unutar zajednice, ali i povezanost s korisnicima te promociju čitanja i novih naslova. Oglasna ploča služi za prijenos tekućih informacija ili promjena u radu Knjižnice.

Glava: 080-04 Hrvatsko narodno kazalište Zadar

U ovoj glavi financira se proračunski korisnik Hrvatsko narodno kazalište Zadar kroz program 1038-promicanje kulture, i to kroz sljedeće aktivnosti:

Naziv programa	Plan 2025.	Plan projekcija 2026.	Plan projekcija 2027.
A1038-01 Rashodi za zaposlene	516.920,00	482.360,00	484.700,00
A1038-02 Materijalni rashodi	185.580,00	185.580,00	185.580,00
A1038-03 Kazališne predstave	205.000,00	205.000,00	205.000,00
A1038-04 Kapitalno ulaganje u HNK Zadar	30.000,00	29.000,00	29.000,00
Ukupno	937.500,00	901.940,00	904.280,00

Hrvatsko narodno kazalište Zadar (HNK Zadar) javna je ustanova čija je misija produkcija kazališnog programa, čime jednim dijelom njeguje domaću i svjetsku dramsku baštinu, a drugim dijelom istražuje nove forme i umjetničke koncepcije, koje se bave važnim pitanjima iz suvremenog života hrvatskog i europskog kulturnog senzibiliteta. HNK Zadar usvojio je *Plan razvoja HNK Zadar 2021.-2026.*

HNK Zadar zapošljava glumce te, na projektima koji se tiču vlastitih produkcija, angažira vanjske suradnike, nerijetko članove ansambla Kazališta lutaka Zadar, polaznike zadarskih glumačkih radionica, polaznike vlastite glumačke radionice ili pak glumce iz drugih dijelova Hrvatske. Ciljana publika su svi građani grada Zadra, a razvoj publike osobito je orijentiran prema mladima (učenici, studenti) pa HNK Zadar zbog toga intenzivno radi na njihovoj edukaciji i razvoju – na način da u svoj program nastoji uvrstiti više naslova, koji su ili dio obvezne školske lektire ili suvremenih kazališnih djela s temama koje su im bliske, a uz navedeno organizira program i ponudu *Studentske pretplate*.

U 2025. godini ukupan program HNK-a Zadar sastoji se od četiri (4) programske cjeline:

- *Dramska sezona*
- *31. Zadarsko kazališno ljeto*
- *Glumački studio*
- *Ostali programi u organizaciji HNK-a Zadar.*

U 2025. godini planirane su dvije vlastite dramske produkcije, kao dio redovne *Dramske sezone*; jedna vlastita produkcija i jedna koprodukcije u sklopu *Zadarskog kazališnog ljeta* te tri produkcije *Glumačkog studija* (u sklopu Sezone).

U *Dramskoj sezoni* HNK-a Zadar planirana je realizacija naslova unutar *Premijerne* (7 predstava), *Mozaik* (7 predstava) i *Studentske pretplate* (5 predstava, 1 gostovanje) te se, na taj način, pretplatnicima i gledateljima omogućuje odabir žanra, tematike, autora... bilo da se radi o vlastitoj produkciji ili gostujućem naslovu. Sukladno viziji i misiji ove ustanove, njeguje se prvenstveno autohtona i svjetska dramska baština, a djela se nerijetko bave pitanjima suvremenog hrvatskog i europskog kulturnog senzibiliteta. Dvije vlastite dramske produkcije, koje će biti realizirane tijekom 2025. godine jesu:

- *Profesionalac*, Dušan Kovačević (redatelj: Zoran Mužić) – travanj 2025. godine
- *39 stepenica*, prema konceptu Simona Corbela i Nobbyja Dimona (redatelj: Dražen Ferenčina) – prosinac 2025. godine.

Zadarsko kazališno ljeto (ZKLJ) obilježit će 31. obljetnicu postojanja. Od prvobitne koncepcije ovog festivala (1995./1996./1997.), koja se sastojala isključivo od vlastite produkcije, ostvarivane su razne suradnje i gostovanja, gdje je Kazalište, u gostujućim naslovima, njegovalo komediju kao vodeći žanr. Od 2015. godine nadalje, zahvaljujući dobroj suradnji s Turističkom zajednicom Grada Zadra i Muzejom antičkog stakla u Zadru, ZKLJ je obogaćen trodnevni glazbenim programom *Jazz & Blues festivala*. Za 2025. godinu planirani program sastoji se od 13 različitih programa: 10 dramskih naslova u vlastitoj produkciji, 1 dramski, 1 dramsko-plesni program te 3 koncerta. Programi će se održavati u HNK-u Zadar, Kazalištu lutaka Zadar, Lapidariju Narodnog muzeja Zadar, Muzeju antičkog stakla Zadar.

Od jeseni 2021. HNK Zadar službeno je započeo sa stalnim radom glumačke radionice pod novim nazivom *Glumački Studio* HNK-a Zadar. Studio radi u dramskim grupama podijeljenima prema uzrastima:

- I. grupa (od 7 do 12 godina)
- II. grupa (od 13 do 16 godina)
- III. grupa (16+ godina).

U planu za 2025. godinu je nastavak rada Studija te prikazivanje regularnih repriza vlastitih produkcija i gostovanja istih predstava u hrvatskoj na festivalima i u kazalištima – okvirno 10 programa izvan pretplate u vlastitoj organizaciji (dramske predstave, koncerti, ostali prigodni programi). Predstave planirane za 2025. godinu bave se temom *teritorija* i sukoba koji

nastaju iz borbe za njim. Tri predstave režirat će voditeljica Studija, Žana Bumber, uz vanjske suradnike:

- Patricia Gospić, stalni asistent za scenski pokret i koreografiju
- Jakov Glasnović, stalni dramski asistent
- Iva Mustać Klarić, glazbeni asistent za mjuzikl
- Bojana Vukojević i učenici škole za primijenjenu umjetnost i dizajn, scenografi
- Marko Kujundžić i Damir Granić, video projekcije i snimanja.

Predstave prema grupama polaznika:

- *Bajkoslov moje bake*, prema djelu Astrid Lindgren – Ronja, razbojnička kći (I. grupa)
- *Ulica iz mog djetinjstva*, prema djelu Ferenc Molnara – Junaci Pavlove ulice (II. grupa)
- *Moja budućnost*, inspirirano mjuziklom Kosa (napredna grupa).

Metode rada s grupama prilagođavaju se dobi i mogućnostima polaznika. U skladu s time, vizija je da HNK Zadar postane mjesto na kojem se, putem stvaralaštva, uči o kazalištu, ali i o životu, ljudima i nama samima. Osim što je HNK Zadar umjetničko-odgojna ustanova, paralelno postaje i žarište dramskog stvaralaštva djece i mladih te metodičko i idejno žarište dramske pedagogije i dramskog stvaralaštva općenito.

Kapitalna ulaganja predviđena u 2025. godini odnose se na troškove uređenja pozornice, nabavke novih rasvjetnih tijela i rasvjetnih stupova zbog ekonomizacije energije.

Glava: 080-07 Koncertni ured Zadar

U ovoj glavi financira se proračunski korisnik Koncertni ured Zadar kroz program 1038 - promicanje kulture, i to kroz sljedeće aktivnosti/projekte:

Naziv programa	Plan 2025.	Plan projekcija 2026.	Plan projekcija 2027.
A1038-01 Rashodi za zaposlene	214.100,00	224.000,00	224.000,00
A1038-02 Materijalni troškovi	35.800,00	19.350,00	16.150,00
K1038-03 Kapitalna ulaganja	1.500,00	12.850,00	4.000,00
A1038-04 Financijski rashodi	100,00	0,00	0,00
A1038-05 Koncertna sezona	104.050,00	97.000,00	95.050,00
A1038-06 Glazbene večeri u Sv. Donatu	240.000,00	188.000,00	188.000,00
1038-08 Pjevački zborovi	27.000,00	0,00	25.000,00
Ukupno	622.550,00	541.200,00	552.200,00

Koncertni ured Zadar (KUZ) javna je ustanova u kulturi koja čini platformu za organizaciju, produkciju i razvoj više desetljeća starih zadarskih glazbenih projekata (*Koncertna sezona Zadar, Glazbene večeri u Sv. Donatu, Međunarodno natjecanje pjevačkih zborova, koncerti Zadarskog komornog orkestra, ostale djelatnosti*), ali i za razvoj i produkciju novih događanja.

Koncertni ured Zadar usvojio je *Plan razvoja Koncertnog ureda Zadar 2021.-2026.* te sukladno njemu planira programe i financije.

Koncertni ured Zadar svojim djelovanjem promiče bogatu zadarsku glazbenu povijest, a stvara i bazu glazbenih događanja u Zadru, s ciljem doprinošenja razvoju glazbene scene te

uključivanjem lokalnog stanovništva u koncertni život, s posebnim naglaskom na mlade u ulozi izvođača, polaznika radionica ili publike. Jedan od ciljeva jest i to da se u Zadru ugoste kvalitetni lokalni, regionalni i međunarodni projekti klasične, jazz i tzv. *world music* glazbe. Kreativnim programima i individualiziranim odnosom prema publici Koncertni ured Zadar čini glazbenu umjetnost široko dostupnom na dobrobit zajednice.

Koncertni ured Zadar od 2017. upravlja dijelom Kneževe, a od 2021. dijelom Providurove palače. U Kneževoj palači koristi *Koncertnu dvoranu braće Bersa* prilagođenu održavanju koncerata klasične glazbe, a u Providurovoj palači *Polivalentnu dvoranu* prilagođenu održavanju jazz i *world music* glazbe, odnosno glazbe klupskog tipa. Svojim aktivnostima Koncertni ured Zadar pridonosi intenzivnom programu budućeg kompleksa *II Palače* zajedno s drugim korisnicima (Gradska knjižnica Zadar, Narodni muzej Zadar) te, uz bogat program na području klasične glazbe, razvija novi, koji uključuje širi stilski spektar glazbenih izvođača, odnosno visoko kvalitetne koncerte raznih žanrova. Uz navedeno, KUZ razvija programe za djecu i mlade i to kroz radionice, koncertna događanja, projekcije, predavanja. Tako je, uz potporu Grada Zadra i Ministarstva kulture i medija, dosad realizirano nekoliko atraktivnih programa za mlade: *Kneževa unplugged*, *Providurova plug-in: Ziggy Stardust* i *Dora plug-in*. Ovim programima se, u suradnji sa školama, udrugama i pojedincima; skreće pozornost na stvaralaštvo klasičnih, ali i pop umjetnika. Osim toga, Koncertni ured Zadar, u suradnji sa Zadarskim komornim orkestrom, posljednjih nekoliko godina priređuje koncerte za najmlađe – najprije je to bio ciklus izvedbi *Petar i vuk*, simfonijske bajke Sergeja Prokofjeva, koju su tijekom tri godine izvedbe posjetile tisuće zadarske vrtičke i osnovnoškolske djece; a zatim je to bio *Karneval životinja* Camillea Saint-Saënsa. Uz navedeno, provodi se i program *Djeca otkrivaju II Palače, DJ radionice za djecu i mlade, glazbene projekcije, predavanja i dr.*

S obzirom na to da upravlja atraktivnim prostorima, Koncertni ured Zadar prije 6 godina otvorio je vrata *Koncertne dvorane braće Bersa* i za zadarsku plesnu scenu koja u redovnim razmacima tijekom godine održava plesne večeri za građane (tango – milonga).

Planirani programi u 2025. donose razvoj programa klupskih koncerata u *Polivalentnoj dvorani* u Providurovoj palači, kao i ciklus pod nazivom *Zadarski krug*, koji se planira nakon što je Koncertni ured Zadar potpisao sporazume o suradnji i produkciji koncerata s HPGD-om Zoranić, Gradskom glazbom Zadar i Pjevačkim zborom *Condura Croatica* čime, poput ostalih javnih ustanova u kulturi Grada, poštuje upute *Plana razvoja kulture Grada Zadra* – a to je permanentna suradnja s civilnim sektorom u kulturi (u ovom slučaju glazbenih djelatnosti) te pomoć pri produkciji i realizaciji njihovih događanja u svojstvu organizatora ili suorganizatora.

Koncertna sezona 2025. obuhvaća sljedeće cikluse:

- *Klasika* – 14 koncerata
 - *Klub* – 11 događanja
 - *Zadarski krug* – 13 događanja
 - *Djeca i mladi* – 10 događanja
 - *Ples* – 4 događanja
 - *Dalmatinski ciklus* – 4 događanja.
- Ukupno: 56 događanja (*Klasika* je obuhvatila nekadašnji *Ciklus Zadarskog komornog orkestra*; *Zadarski krug* obuhvatio je *Ciklus Bersa*)

Glazbene večeri u Sv. Donatu – 20 događanja

Koncertni ured Zadar organizirat će 65. izdanje najstarijeg gradskog festivala: *Glazbene večeri u Sv. Donatu*. Radi se o festivalu koji se sastoji od dva ciklusa – ciklus komorne i simfonijske glazbe, ciklus rane glazbe. Za narednu godinu, i naredne *Večeri*, u središtu je žena – autorica, skladateljica, performerica, glazbenica, plesačica, glumica, spisateljica, muzikologinja, umjetnička voditeljica, protagonistica života. Stoga, na Večerima će nastupati niz umjetnica.

Kreirat će se i jedan poseban kutak, *Tvornica snova*, posvećen najmlađima, i svim zainteresiranima; gdje će biti pružena prilika da se, kroz kratke radionice, upoznaju s gostujućim umjetnicima i njihovim instrumentima.

Uz navedeno, Koncertni ured Zadar, u prostorima unutar Kneževe i Providurove palače, kojima upravlja, domaćin je brojnim drugim događanjima, u sklopu kojih sudjeluje kao suorganizator, organizator, tehnička i/ili produkcijska potpora. Koncertni ured Zadar djeluje u Providurovoj palači, a otvaranjem tonskog studija proširio je svoju aktivnost i djelatnost i na izdavačku diskografsku djelatnost te planira na toj razini pratiti gradske glazbene projekte.

Međunarodno natjecanje pjevačkih zborova

Međunarodno natjecanje pjevačkih zborova manifestacija je koja je nastala na dugogodišnjoj tradiciji zorskog pjevanja u Zadru. Prvotno su nositelji bili Hrvatsko pjevačko glazbeno društvo *Zoranić* i Festival pjevačkih zborova Hrvatske. Taj se Festival održavao u Zadru od 1973. godine do Domovinskog rata. Upravo na tim temeljima, 1997. godine, osnovano je Međunarodno natjecanje pjevačkih zborova, a ima ulogu sljedbenika, nositelja, i poticatelja tradicije amaterskog zorskog pjevanja na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini.

Svečano otvorenje, za 2025. godinu, planirano je u svibnju, a održavat će se u crkvi Sv. Krševana.

Program: 1037 – Programi u kulturi

A1037-03 Financiranje javnih potreba u kulturi

Temeljem Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (*Narodne novine*, broj 83/22), Statuta Grada Zadra (*Glasnik Grada Zadra*, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15 – pročišćeni tekst, 3/18, 7/18 – pročišćeni tekst, 15/19, 2/20 i 3/21), Pravilnika o financiranju javnih potreba sredstvima proračuna Grada Zadra (*Glasnik Grada Zadra*, broj 10/22) te Odluke Gradonačelnika Grada Zadra KLASA: 611-01/24-01/01 URBROJ: 2198/01-2-24-5 od 10. rujna 2024. godine, *Javni Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu* objavljen je 11. rujna 2024. godine.

Nakon isteka roka za prijavu (11. listopada 2024.), pristigli programi pregledani su sukladno Kriterijima utvrđenima prema prijedlogu Kulturnog vijeća (Odluka o utvrđivanju Kriterija KLASA: 611-01/24-01/01 URBROJ: 2198/01-2-24-4 od 10. rujna 2024. godine). Na Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu pristiglo je 89 prijava. Važećih je bilo 85 te 4 nevažeće. U daljnju proceduru upućeno je 85 prijava koje su zadovoljile formalne uvjete Poziva.

Kulturno vijeće Grada Zadra, na 16. sjednici, održanoj 7. i 8. studenoga 2024. godine, nakon rasprave i analize programa pristiglih po *Pozivu*, donijelo je prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu. *Programom javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu* odobrava se sveukupno **74 programa** u suglasju Kulturnog vijeća (predsjednica: Morana Vuković; članovi: Dominik Karakašić, Bruno Ćurko, Katica Burić Ćenan, Nera Nejašmić Kozina, Mario Županović, Nedjeljka Balić-Nižić) i nadležnog povjerenstva, što znači da izdvojeno mišljenje Kulturnog vijeća Grada Zadra u odnosu na nadležno povjerenstvo za 2025. godinu ne postoji.

Kroz aktivnost Program javnih potreba u kulturi, Odjel će u 2025. godini (su)financirati aktivnosti udruga, javnih ustanova kojima nije osnivač, fizičkih osoba i drugih pravnih osoba, koje su ostvarile pravo na (su)financiranje za 2025. godinu. Prioritet Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra jesu programi i projekti koji su od interesa za Grad kroz poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva te sve oblike promicanja kulture i kulturnih djelatnosti, kojima je cilj pridonijeti razvitku i unapređenju sveukupnog kulturnog života Zadra.

Program javnih potreba u kulturi podijeljen je prema područjima, sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi. To su sljedeća područja:

- Knjiga i nakladništvo
- Dramska i plesna umjetnost

- Glazbena i glazbeno-scenska umjetnost
- Vizualne umjetnosti
- Audiovizualna djelatnost
- Međunarodna kulturna suradnja
- Kulturno-umjetnički amaterizam
- Interdisciplinarnе i nove umjetničke i kulturne prakse
- Zaštita, obnova i očuvanje kulturne baštine.

Temeljem Pravilnika o financiranju javnih potreba Grada Zadra i drugih propisa, Upravni odjel za kulturu i šport Grada Zadra, nadležan je za praćenje rada korisnika proračunskih sredstava koja su odobrena. Korisnici proračunskih sredstava dužni su obavijestiti Upravni odjel o dinamici provedbe odobrenog programa pridržavajući se dogovorenih i utvrđenih rokova. Prihvaćeni programi i iznosi sredstava sastavni su dio ovog Programa i Proračuna Grada Zadra.

Javnim pozivom za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu planirana je dodjela sredstava u iznosu od 332.000,00 eura.

Prihvaćeni programi javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu jesu:

Knjiga i nakladništvo

Ukupno			45.700,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Sveučilište u Zadru	Program nakladničke djelatnosti Sveučilišta u Zadru za 2025. godinu	2.500,00
2.	Narodni muzej Zadar	Pretisak monografije – Ivo Petricoli: Stari Zadar u Slici i riječi	2.000,00
3.	Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Zavod za povijesne znanosti u Zadru	Tiskanje Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru sv. 66/2025.	1.000,00
4.	Udruga <i>Zadarski pisci</i>	Književni festival udruge Zadarski pisci	2.000,00
5.	Škola primijenjene umjetnosti i dizajna	MONOGRAFIJA MAJE PAVIN RADALJAC (tisak)	1.700,00
6.	Ogranak Matice hrvatske u Zadru	Izdavačka i kulturna djelatnost Ogranak Matice Hrvatske u Zadru	34.000,00
7.	Arheološki muzej Zadar	Diadora	2.500,00

Dramska i plesna umjetnost

Ukupno			61.800,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Udruga <i>Trećeprstor</i>	TREĆEPROSTOR: Izvedbena sezona 2025.	2.000,00
2.	Kazalište lutaka Zadar	Cjelovit program Kazališta lutaka Zadar za 2025. godinu	12.000,00
3.	Histeria Nova	Madre Perola	2.000,00
4.	Plesna udruga <i>Gesta</i>	Dramsko plesna produkcija (radni naziv): <i>Dom na žalu</i>	2.500,00
5.	Umjetnička organizacija <i>Irida</i>	Istraživačko plesni laboratorij CO/LAB	1.000,00

6.	Umjetnička organizacija Naturščik	Kate koju znate: Papač ružnih snova	500,00
7.	Udruga za kulturu i umjetnost AVATAR	2025. i ples	1.000,00
8.	Udruga za kulturu i umjetnost U pokretu	U pokretu 365	2.000,00
9.	Kazališna udruga Igrajmo se Zadar	Igrajmo se 2025.	6.000,00
10.	Zadarski plesni ansambl	Cjelogodišnja programacija ZDP-a 2025.	11.000,00
11.	Umjetnička organizacija ON/A	Islandance	1.500,00
12.	Žaruljica - Udruga za promicanje odgojne i obrazovne djelatnosti	5 godina Zapuntelskog teatra	1.000,00
13.	Udruga za kulturu i umjetnost Drama Plus	Kazališni program Drame plus za 2025. godinu	17.300,00
14.	Udruga Zadarske mažoretkinje	Odlazak na županijsko, državno i europsko prvenstvo u mažoret plesu u 2025.	2.000,00

Glazbena i glazbeno-scenska umjetnost

Ukupno			126.200,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Društvo za poboljšanje kvaliteta života na otoku Silbi	ENSEMBLE.SI - koncert puhačkog deceta	700,00
2.	Umjetnička organizacija Studio Maraton	Marijeta - klapsko kazalište	3.500,00
3.	Histeria Nova	Klaus Geisl i Velebitske priče	800,00
4.	KVIJA Udruga za promicanje zajedništva u obitelji i društvu	GLAZBENO LJETO OLIB 2025.	1.200,00
5.	Umjetnička organizacija Zara	7. Zadar Organ Festival	8.000,00
6.	Condura Croatica Zadar	Koncerti, nastupi i izvođenje pasionskih oratorija	9.000,00
7.	HPGD ZORANIĆ	Redovita godišnja djelatnost i gostovanja u 2025.	11.000,00
8.	Udruga mladih Ista	JazzIST 2025	3.500,00
9.	Gradska glazba Zadar	Gradska glazba Zadar i prijatelji	11.000,00
10.	Udruga Stihovi i Note	3. Festival glazbe; Glas kantautora Zadar 2025.	2.000,00
11.	ZADARSKI KOMORNI ORKESTAR	Koncerti Zadarskog komornog orkestra	70.000,00
12.	A.K.A. Crescendo	CROappella - jedini internacionalni festival suvremenog a cappella pjevanja u Hrvatskoj	2.500,00
13.	Glazbeno-scenski studio ARIJA	Kulturno – glazbena manifestacija ZadArija	500,00
14.	ARS ORGANI	2. Festival Orgulje Sv. Stošije	2.500,00

Vizualne umjetnosti

Ukupno			22.200,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Aleksandar Lukić	Teatron festival malih kazališnih formi, Silba	1.500,00
2.	Kreativa	12. Međunarodna umjetnička kolonija na Lazaretu	500,00
3.	Narodni muzej Zadar	Izložbena djelatnost Narodnog muzeja Zadar za 2025. godinu	12.000,00
4.	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Zadar	Likovna umjetnost - izlagačka djelatnost	3.500,00
5.	Škola primijenjene umjetnosti i dizajna	MAJA PAVIN RADALJAC-RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA	1.500,00
6.	Udruga logoraša iz Dalmacije u talijanskim fašističkim logorima	V. Molajsko muzejsko izložbeno ljetno	1.000,00
7.	Državni arhiv u Zadru	Izložba donirane zbirke crteža Slavena Perovića	800,00
8.	Žaruljica - udruga za promicanje odgojne i obrazovne djelatnosti	Zapuntelska likovna kolonija - peta godina	1.000,00
9.	Kulturno umjetničko društvo Ljiljan Zadar	Izložba sportske fotografije	400,00

Audiovizualna djelatnost

Ukupno			18.500,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Zajednica udruga <i>Centar nezavisne kulture</i>	Kino Zona 2025	18.500,00

Međunarodna kulturna suradnja

Ukupno			9.300,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Društvo zadarskih Arbanasa	Uoči obljetnice 300 godina Arbanasa	400,00
2.	Udruga Trećeprostor	Međunarodni festival RISK	1.000,00
3.	Sveučilište u Zadru	2nd International Conference on the Emergence of the Neolithic in Europe (ENE2025)	700,00
4.	Hrvatsko društvo pisaca	Zadarski program Festivala europske kratke priče 2025.	2.000,00
5.	Zadarski plesni ansambl	17. MONOPLAY, festival suvremenog plesa	4.200,00
6.	A.K.A. Crescendo	Nastup zadarske suvremene a cappella grupe A.K.A. Crescendo u Lincoln Centru za izvedbenu umjetnost u New Yorku sklopu proslave 10 godina Total Vocal-a u organizaciji Distinguished Concerts International New York (DCINY)	1.000,00

Kulturno-umjetnički amaterizam

Ukupno			19.600,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Izvorna folklorna skupina Silba	KORACI TRADICIJE - Obnova i očuvanje silbenske folklorne baštine	2.600,00
2.	Društvo zadarskih Arbanasa	Dani Gospe Loretske Društva zadarskih Arbanasa	1.500,00
3.	KUU ZORA	KULTURA I TRADICIJA OLIBA	1.500,00
4.	Zadarski tanac	Očuvanje i promicanje tradicijske folklorne baštine	2.500,00
5.	Kanata - Udruga za istraživanje i zaštitu maritimne baštine	Zadar na idra 2025	1.500,00
6.	Ars Cantabile ZADAR	Sudjelovanje Ansambla Ars Cantabile na 2. međunarodnom festivalu zborova "Sing in Lithuania"	1.500,00
7.	Udruga Balerina	Od munigina do munigina	1.000,00
8.	Planinarsko društvo <i>Paklenica Zadar</i>	Društvene srijede	2.500,00
9.	Hrvatsko filatelističko društvo Zadar	PROMICANJE FILATELIJE U REPUBLICI HRVATSKOJ I SVIJETU	1.500,00
10.	Udruga <i>Re-kreativci</i>	Umjetnost, priroda i društvo	500,00
11.	Kvizaška udruga Zadar	IX. Memorijal Mirka Miočića	2.000,00
12.	Glazbeno-scenski studio ARIJA	Koncerti Glazbeno – scenskog studija Arija	1.000,00

Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse

Ukupno			21.000,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Hrvatsko društvo za pripovijedanje <i>Logos</i>	Mostovi od priča	1.000,00
2.	Društvo arhitekata Zadra	GODIŠNJI PROGRAM ZDA ZA 2025. GODINU	4.000,00
3.	Zajednica udruga <i>Centar nezavisne kulture</i>	Hitchcock 2025.	5.300,00
4.	Umjetnička organizacija Zara	Kreativne radionice za djecu i mlade u sklopu 7. Zadar Organ Festivala	2.200,00
5.	Muzej antičkog stakla u Zadru	PROJEKT CJelogodišnje STAKLARSKE RADIONICE U MUZEJU ANTIČKOG STAKLA U ZADRU	3.000,00
6.	FESTIVAL SUVREMENOG ŽIDOVSKOG FILMA ZAGREB	Festival tolerancije Zadar (2025.)	4.000,00
7.	Spotlight	Waterfronts: kultura za borbu protiv klimatskih promjena	1.500,00

Zaštita, obnova i očuvanje kulturne baštine

Ukupno			7.700,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Sveučilište u Zadru	Definiranje ostataka rimske centurijacije pomoću LiDAR tehnologije	1.500,00
2.	Znanstvena knjižnica	Konzervatorsko-restauratorska zaštita pergamena u Znanstvenoj knjižnici Sveučilišta u Zadru	1.500,00
3.	Kanata - Udruga za istraživanje i zaštitu maritimne baštine	Zadarske barke: izrada tehničke i opisne dokumentacije barkajolskog guca	2.900,00
4.	KUU <i>Vicko Zmajević</i> Zadar - Arbanasi	Godišnji program	1.800,00

Potpora za promicanje programa u kulturi

Ukupno	8.000,00
Potpora za promicanje programa u kulturi	8.000,00

Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi te člankom 6. stavak 3. Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge (*Narodne novine*, broj 26/15, 37/21) propisani su uvjeti u kojima se sredstva mogu izravno dodjeljivati te su u tu svrhu osigurana sredstva u visini od 8.000,00 eura.

Program: 1037 – Programi u kulturi

A1037-07 Zaštita i obnova kulturno-povijesne baštine

Sredstva na području Zaštita, obnova i očuvanje kulturne baštine planiraju se utrošiti na projekte kojima se unaprjeđuje stanje kulturne baštine, prvenstveno graditeljskog nasljeđa. Među potrebnim intervencijama prednost se daje već započetim projektima, koji se u 2025. godini trebaju realizirati do kraja. To su: dovršetak sanacije ulaza u utvrdu Forte i dovršetak restauratorskih istražnih radova na vratima svetog Roka.

Uz ove radove planira se intervencija u tunele, u utvrdu Forte, te otvaranje jednog unutarnjeg prostora, kao javne komunikacije. UO za kulturu i šport prijavio je tri programa na Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske. Uz sufinanciranje Ministarstva kulture i medija, bit će: provedeno arheološko istraživanje i izrada konzervatorskog elaborata za ostatke rimskog akvadukta u Ulici Ivana Zadrana; provedeni konzervatorsko-restauratorski radovi na crkvi sv. Klimenta u Arbanasima; izrađen geodetski snimak utvrde Forte.

Osim radova istraživanja i obnove kulturnih dobara bit će započet posao realizacije interpretacije kulturne baštine, što će, zbog velikog obuhvata ovog projekta, prezentacija baštine biti odrađena po segmentima; a u 2025. poduzet prvi dio realizacije.

A1037-10 Redovno održavanje objekata u kulturi

Kroz aktivnost A1037-10 Redovito održavanje Kneževe i Providurove palače, i Centra za mlade, predviđeni su troškovi za energiju; usluge telefona, pošte i prijevoza; komunalne usluge; zaštitarske troškove za čuvanje palača (24 sata); poslove održavanja dizala, plinske kotlovnice, protupožarnih sustava i sustava tehničke zaštite, alarmnog ozvučenja, vatrodojavnog sustava, agregata, grijanja, klima i ventilacijskog sustava, protupanične rasvjetle

i tipkala za daljinsko izbacivanje, sustava zaštite od munja i ispitivanje električnih instalacija; koordinacije tehničkih službi te usluge tekućeg i investicijskog održavanja; sitne popravke i intervencije; usluge čišćenja Kneževe i Providurove palače te Centra za mlade.

A1037-12 Promidžbene i ostale aktivnosti Odjela

Kroz aktivnost Promidžbene i ostale aktivnosti odjela realizira se dio programa za Dan grada Zadra; aktivnosti promidžbe Zadra kao UNESCO destinacije kroz program *Zagrlj Zadar*; izložbe na Bedemima zadarskih pobuna; tiskana izdanja povezana s upisom u UNESCO. U 2025. biti će priređena brošura za građane, koja će u sažetoj i popularnoj formi prikazati Akcijski plan *Plana upravljanja Obrambenim sustavom Zadra* te postojeće konzervatorske smjernice za kulturno-povijesnu cjelinu grada Zadra. Predviđeni su troškovi za usluge grafičke pripreme, prijevode tekstova, tisak i dizajn materijala te druge naknade vezane uz navedene aktivnosti.

A1037-13 Stalna izložba crkvene umjetnosti

Grad Zadar kroz Upravni odjel za kulturu i šport i aktivnost A1037-06 Stalna izložba crkvene umjetnosti, kao jedan od osnivača, te kroz ugovornu obvezu, (su)financira rad SICU-a. SICU skrbi o iznimno vrijednoj kulturnoj i sakralnoj baštini od kulturnog značaja i trajne vrijednosti za Republiku Hrvatsku i Grad Zadar. Grad Zadar (su)financira i plaće i materijalne troškove za 3 zaposlenika.

A1037-14 Financiranje u kulturi proračunskih korisnika drugih proračuna

Upravni odjel za kulturu i šport Grada Zadra kroz aktivnost A1037-01 Tekuće pomoći korisnicima drugih proračuna, (su)financira ustanove kojima nije osnivač. Radi se o sredstvima za financiranje rada zaposlenika u ustanovama kojima su osnivači RH, Ministarstvo kulture i Zadarska županija, a čiji rad značajno oblikuje kulturnu sliku Grada. U HAZU-u 1 zaposlenik te 10 zaposlenika u Narodnom muzeju Zadar.

A1037-16 Manifestacije

Na poziciji Manifestacije planira se priprema i provedba događanja kojim se obilježava upis Obrambenog sustava Zadra u UNESCO: *Zagrlj Zadar*. Od prošle godine, Zadar se uključio u organizaciju događanja *Noć tvrđava*, koja pridonosi podizanju svijesti o Zadru (kao lokalitetu fortifikacijske arhitekture svjetske baštine te UNESCO kulturnoj destinaciji).

T1037-18 Opremanje kulturnih objekata (Providurova palača i Centar za mlade)

Kroz tekući projekt T1037-18 Opremanje kulturnih objekata (Providurova palača i *Centar za mlade*) planira se: Opremanje *Centra za mlade* – faza 2 koja uključuje opremanje ostatka *Centra za mlade*, koje nije obuhvaćeno fazom 1; uređenje kafeterije, kao i opremanje i uređenje 3. kata u Providurovoj palači (uredski prostori). Kroz intelektualne i ostale usluge planiraju se financirati troškovi cjelogodišnjeg izložbenog programa koji će se odvijati u Providurovoj palači.

T1037-20 Program Potencijali zajednice

Sporazum o suradnji Grada Zadra s Nacionalnom zakladom za razvoj civilnog društva iz Zagreba. Program je namijenjen provedbi pripreme faze uvođenja inovacija u održivom razvoju lokalnih zajednica kroz Program *Potencijali zajednice* s rokom izvršenja do 31. ožujka 2025. godine.

T1037-21 projekt ZD-154-ML

Grad Zadar, u suradnji s partnerima (udruge: Prizma, Ahimsa, Cinaz i Trećeprstor), sudjeluje u provedbi projekta pod nazivom *ZD-154-ML*, koji će trajati od 1. lipnja 2024. do 30. rujna 2025. godine. Projekt financira Europska unija kroz program *Erasmus+*. Jedan od glavnih ciljeva projekta je izrada Programa za mlade Grada Zadra, uz uključivanje mladih i relevantnih dionika. Aktivnost Grada Zadra u 2025. godini pod nazivom *Postani gradski vijećnik! (na jedan dan)* ima za cilj upoznati mlade s procesima donošenja odluka u Gradskom vijeću te im

omogućiti raspravu o mjerama i aktivnostima, koje su kroz prethodne aktivnosti definirali kao potrebe mladih (koje bi Grad Zadar trebao uvrstiti u lokalni program za mlade). Aktivnost *Kvartaonica* ima za cilj potaknuti raspravu i otvoriti dijalog mladih s donositeljima odluka, na temu aktivnog uključivanja i doprinosa mladih, te načina participacije mladih u realizaciji, produkciji i programiranju festivala *KvartArt*. Zaključci s ovih aktivnosti koristit će se za izradu preporuka donositeljima odluka, a trebali bi poslužiti i pri izradi nacрта *Programa za mlade Grada Zadra*.

II.

Program javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2025. godinu objavit će se u *Glasniku Grada Zadra*, a stupa na snagu 1. siječnja 2025. godine.

KLASA: 611-01/24-01/01

URBROJ: 2198-1-01-24-
Zadar,

GRADSKO VIJEĆE GRADA ZADRA

PREDSJEDNIK

Marko Vučetić