

**REPUBLIKA HRVATSKA  
ZADARSKA ŽUPANIJA  
GRAD ZADAR  
GRADONAČELNIK**

**KLASA:** 612-01/23-01/27  
**URBROJ:** 2198/01-2-24-23  
Zadar, 26. srpnja 2024.

**GRADSKOM VIJEĆU GRADA ZADRA**

<b>PREDMET:</b>	<b>Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu</b>
<b>PRAVNI TEMELJ:</b>	<b>Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi čl. 5., 6. i 7.</b> („Narodne novine“, broj 83/22) <b>Statut Grada Zadra čl. 27.</b> („Glasnik Grada Zadra“, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15 – pročišćeni tekst, 3/18, 7/18 – pročišćeni tekst, 15/19, 2/20, 3/21 i 14/23 – pročišćeni tekst)
	<b>Pravilnik o financiranju javnih potreba sredstvima proračuna Grada Zadra</b> („Glasnik Grada Zadra“, broj 10/22)
<b>NADLEŽNOST:</b>	<b>Gradsko vijeće Grada Zadra</b>
<b>PREDLAGATELJ:</b>	<b>Gradonačelnik</b>
<b>IZVJESTITELJ:</b>	<b>Dina Bušić - pročelnica</b>
<b>MATERIJAL PRIREMIO:</b>	<b>Upravni odjel za kulturu i šport</b>

**O b r a z l o ž e n j e**

Temeljem članka 6. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, sredstva za financiranje javnih potreba u kulturi, osiguravaju se u proračunu jedinice lokalne samouprave, a temeljem članka 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, raspisuje se javni poziv za predlaganje programa u kulturi te se temeljem istoga dodjeljuju javna sredstva.

Stoga, nadležno povjerenstvo u suglasju sa savjetodavnim tijelom – Kulturnim vijećem Grada Zadra, predlaže Program javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu.

Slijedom navedenog, dostavlja se Gradskom vijeću Grada Zadra Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu – na razmatranje i donošenje.

**GRADONAČELNIK**

*Branko Dukić, v.r.*

Temeljem članaka 5., 6. i 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 83/22) i članka 27. Statuta Grada Zadra („Glasnik Grada Zadra“, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15 – pročišćeni tekst, 3/18, 7/18 – pročišćeni tekst, 15/19, 2/20, 3/21 i 14/23 – pročišćeni tekst), **Gradsko vijeće Grada Zadra, na \_\_\_. sjednici, održanoj dana 2024. godine, d o n o s i**

**PROGRAM  
JAVNIH POTREBA U KULTURI  
GRADA ZADRA ZA 2024. GODINU**

**I.**

Upravni odjel za kulturu i šport, Odsjek za kulturu i tehničku kulturu, obavlja poslove kojima se osiguravaju lokalne potrebe stanovnika u području kulture, a naročito:

- praćenje stanja u području kulture i izradu strateških dokumenata kulturne politike Grada
- osiguravanje finansijskih i materijalnih uvjeta, za rad javnih ustanova u kulturi, kojima je Grad osnivač te praćenje i nadzor njihova rada i upravljanja
- predlaganje Programa javnih potreba Grada u kulturi te raspodjela sredstava proračuna odobrenih za programe, kao i praćenje namjenskog korištenja sredstava iz proračuna
- praćenje i poticanje rada udruga te drugih pravnih i fizičkih osoba u kulturi koje djeluju na području Zadra, a koji su ostvarili pravo na sufinanciranje od strane Grada
- poticanje, prezentiranje i razvoj kulturnog stvaralaštva te specifičnih potreba mladih
- sudjelovanje u pripremi i realizaciji kulturnih i manifestacija od značaja za Grad
- realizaciju projekata s područja zaštite i obnove kulturnih dobara
- suradnju s nadležnim službama i institucijama u pitanjima zaštite i očuvanja kulturnih dobara
- vođenje brige o gospodarenju, održavanju i izgradnji kulturnih objekata od značaja za Grad
- doprinos edukaciji i informirajućoj djelatnosti javnih ustanova i udruga u kulturi.

**Razdjel: 080 Upravni odjel za kulturu i šport**

**Program: 1038 – Promicanje kulture**

Obveza Grada Zadra i Upravnog odjela za kulturu i šport u prvom je redu osiguravanje potrebnih sredstava za rad javnih ustanova, kojima je osnivač. Značajni dio proračuna Odjela odnosi se upravo na financiranje javnih ustanova Grada Zadra, a to su:

- Hrvatsko narodno kazalište Zadar (HNK Zadar)
- Gradska knjižnica Zadar (GKZD)
- Koncertni ured Zadar (KUZ).

Cilj ovog Programa jest osiguravanje sredstava za rad i djelovanje ustanova, koje svojim aktivnostima produciraju i promiču visokokvalitetne kulturne sadržaje te funkcioniraju kao ključni stupovi kulture Grada. Proračunom Upravnog odjela za kulturu i šport za 2024. godinu, predviđeno je financiranje 83 zaposlenika ustanova Grada:

- 56 Gradska knjižnica Zadar
- 19 Hrvatsko narodno kazalište Zadar
- 8 Koncertni ured Zadar.

## **Glava: 080-03 Gradska knjižnica Zadar**

U ovoj glavi financira se proračunski korisnik Gradska knjižnica Zadar kroz program 1038-promicanje kulture, i to kroz sljedeće aktivnosti:

Naziv programa	Plan 2024.	Plan projekcija 2025.	Plan projekcija 2026.
A1038-01 Rashodi za zaposlene	1.345.339,00	1.532.052,00	1.542.830,00
A1038-02 Materijalni rashodi	255.500,00	255.500,00	255.500,00
A1038-03 Knjige i oprema	220.468,47	196.000,00	196.000,00
<b>Ukupno</b>	<b>1.821.307,47</b>	<b>1.983.552,00</b>	<b>1.994.330,00</b>

Gradska knjižnica Zadar (GKZD) je središnja knjižnica, koja u okviru svog djelokruga provodi programe poticanjem čitanja i pisanja te povezuje i informira svoje korisnike o svim djelatnostima. Dugogodišnjim kvalitetnim radom postala je centar intelektualnog i kulturnog života u Zadru. Knjižnica osigurava dostupnost znanju, kulturnim i obrazovnim programima prilagođenima svim uzrastima i različitim interesima korisnika. Svojim radom približava informacije, znanje i kulturu građanima grada Zadra, Zadarske županije i njihovim gostima, odgovara na potrebe i zahteve korisnika odabranim, stručno utemeljenim uslugama, kojima potiče čitanje, pridonosi nepristranoj obavještenosti građana, obrazovanju i bogaćenju kulturnog života i provođenju slobodnog vremena svakog pojedinca u zajednici. Knjižničari potiču čitanje i pismenost, učenje, objektivno informiranje i kvalitetno provođenje slobodnog vremena u zajednici kojoj služe.

U prostoru GKZD-a organiziran je i koordiniran prostor za kulturu, informiranje, učenje te provođenje slobodnog vremena. Zahvaljujući visokom stupnju stručne osposobljenosti djelatnika, profesionalnoj organiziranosti, timskom radu te kvalitetnoj suradnji s korisnicima, Gradska knjižnica Zadar ujedno je nezaobilazno kulturno središte Zadra i Zadarske županije. Smjernice poslovanja Knjižnice za naredno razdoblje bit će:

- poticanje čitanja, učenja, stjecanja znanja, vještina i svih oblika pismenosti
- osiguravanje slobodnog pristupa znanju i informacijama
- podržavanje kreativnosti, istraživanja i kvalitetnog provođenja slobodnog vremena, cjeloživotnog učenja i stalnog stručnog usavršavanja knjižničara
- poboljšavanje infrastrukturnih kapaciteta za obavljanje knjižnične djelatnosti.

Vizija Knjižnice, kao istinskog središta zajednice, ostvaruje se, i želi se nastaviti ostvarivati, kroz različite programe, usluge i sadržaje s posebnim naglaskom na programe poticanja čitanja i učenja. Ispunjavanju Vizije pridonjelo je uključivanje novih ustrojstvenih jedinica u mrežu knjižnica Gradske knjižnice Zadar.

Mreža Gradske knjižnice Zadar obuhvaća šest gradskih predjela (Središnja knjižnica i ogranci Aleksandar Stipčević – Arbanasi, Bili Brig, Crno, Ploča, Grad), otoke Olib i Silbu (knjižnični stacionari), knjižnične stanice u gradskim predjelima Bokanjac i Kožino. S obzirom na to da knjižnica ima status županijske matične knjižnice, šire kontinentalno područje Zadarske županije pokriveno je, od 2007. godine, pokretnom knjižnicom – bibliobusom i obuhvaća 67 naselja sa 77 stajališta. Također, usluge pokretne knjižnice uključuju uslugu kućne dostave knjiga.

Projekti Knjižnice započeti prethodnih godina nastavljaju se i u sljedećoj: projekt nabave novog (zamjenskog) bibliobusa; rad Odjela za mlade i programsko planiranje usmjereno prema ovoj korisničkoj skupini.

Uz redovnu djelatnost Gradska knjižnica će samostalno ili u suradnji, financirajući se iz različitih izvora (Grad Zadar, Ministarstvo kulture i medija, vlastita sredstva, ostali izvori) provesti sljedeće:

a) Programske aktivnosti

- *Mozak treba vježbati – najbolje čitanjem*
- *Zadar čita*
- *Kako raste stablo*
- *Festival stripa – Zbirka74*
- *Pričograd - susret malih pripovjedača*
- *Festival pripovijedanja Naraton*
- *Morski utorak*
- *Edukacija korisnika za sustav e – Građani*
- *Kućna dostava knjiga umirovljenicima*
- *Mjesec hrvatske knjige 2024.*
- *Festival dječjih klapa – Zadar 2024.*
- *65+ razloga da ti čitam*
- *Nova tribina „O Velebitu – vele bitno“*

b) Programske aktivnosti za djecu:

- *Mali znanstvenici*
- *Mali geografi*
- *Mali kemičari*
- *Generator: radionice na struju*
- *Zeleni program*
- *Čitateljska putovnica*
- *Bajkoplov*
- *Bebinim koracima*
- *Čitaj mi dok čekam*
- *Sudjelovanje u kampanjama Čitaj mi! i I ja želim čitati*
- *Obilježavanje važnih datuma i blagdana.*

c) Programske aktivnosti za mlade su:

- *Odjel za mlade – novi odjel Središnje knjižnice*  
Prostor je spoj Odjela za mlade, Američkog kutka GKZD-a te glazbene i filmske zbirke, a početkom rada provest će se prostorna reorganizacija Knjižnice, kao i programski plan koji će obuhvatiti informacijske i tehnološke aktualnosti te pružiti mladima odgovor na njihove trenutne potrebe.
- *Klub čitatelja za mlade (Klub čitatelja za srednjoškolce, Anime klub i Dungeons & Dragons klub)*
- *Predavanja i radionice za mlade (13 - 19 godina)*
- *Ne ostavljaj za sutra ono što možeš učiniti danas – kako prestatи odgađati obveze, Mladi i romantične veze, Ispitna anksioznost i kako se nositi s njom, Psihošetnja – različite aktualne teme iz područja psihologije, Istražite svijet psihologije, Što napraviti kad kočnice popuste, Kako se asertivno zauzeti za sebe.*

Gradska knjižnica Zadar aktivna je na društvenim mrežama (Facebook, Instagram), a koristi YouTube i ZOOM kao platforme za distribuciju virtualnog sadržaja. Aktivnost i pravovremene objave na društvenim mrežama omogućuju kontinuiranu vidljivost Knjižnice unutar zajednice, ali i povezanost s korisnicima te promociju čitanja i novih naslova. Oglasna ploča služi za prijenos tekućih informacija ili promjena u radu Knjižnice.

## **Glava: 080-04 Hrvatsko narodno kazalište Zadar**

U ovoj glavi financira se proračunski korisnik Hrvatsko narodno kazalište Zadar kroz program 1038-promicanje kulture, i to kroz sljedeće aktivnosti:

Naziv programa	Plan 2024.	Plan projekcije 2025.	Plan projekcije 2026.
A1038-01 Rashodi za zaposlene	451.485,00	506.870,00	510.670,00
A1038-02 Materijalni rashodi	88.340,00	92.745,00	98.745,00
A1038-03 Kazališne predstave	178.207,27	155.000,00	155.000,00
A1038-04 Kapitalno ulaganje u HNK Zadar	22.000,00	22.000,00	22.000,00
Financijski rashodi	1.000,00	1.000,00	1.000,00
<b>Ukupno</b>	<b>741.032,27</b>	<b>777.615,00</b>	<b>787.415,00</b>

Hrvatsko narodno kazalište Zadar (HNK Zadar) jest javna ustanova čija je misija produkcija kazališnog programa, čime jednim dijelom njeguje domaću i svjetsku dramsku baštinu, a drugim dijelom istražuje nove forme i umjetničke konцепције, koje se bave važnim pitanjima iz suvremenog života hrvatskog i europskog kulturnog senzibiliteta. HNK Zadar usvojio je *Plan razvoja HNK Zadar 2021.-2026.*

HNK Zadar zapošljava glumce te, na projektima koji se tiču vlastitih produkcija, angažira vanjske suradnike, nerijetko članove ansambla Kazališta lutaka Zadar, polaznike zadarskih glumačkih radionica, polaznike vlastite glumačke radionice ili pak glumce iz drugih dijelova Hrvatske. Ciljana publika su svi građani grada Zadra, a razvoj publike osobito je orijentiran prema mladima (učenici, studenti) pa HNK Zadar zbog toga intenzivno radi na njihovoj edukaciji i razvoju na način da u svoj program nastoji uvrstiti više naslova, koji su ili dio obvezne školske lektire ili suvremenih kazališnih djela s temama koje su im bliske, a uz navedeno organizira program i ponudu *Studentske pretplate*.

U 2024. godini ukupan program HNK-a Zadar sastoji se od četiri (4) programske cjeline:

- *Dramska sezona*
- *30. Zadarsko kazališno ljetno*
- *Glumački studio*
- *Ostali programi u organizaciji HNK-a Zadar.*

U 2024. godini planirane su dvije vlastite dramske produkcije, kao dio redovne *Dramske sezone*; tri koprodukcije u sklopu *Zadarskog kazališnog ljeta* i dvije produkcije *Glumačkog studija*.

U *Dramskoj sezoni* HNK-a Zadar planira se realizirati 13 naslova unutar *Premjerne, Mozaik i Studentske pretplate* te se na taj način pretplatnicima i gledateljima omogućuje odabir žanra, tematike, autora itd. – bilo da se radi o vlastitoj produkciji ili gostujućem naslovu. Sukladno viziji i misiji ove ustanove, njeguje se prvenstveno autohtona i svjetska dramska baština, a djela se nerijetko bave pitanjima suvremenog hrvatskog i europskog kulturnog senzibiliteta. Dvije vlastite dramske produkcije, koje će biti realizirane tijekom 2024. godine jesu:

- *Lolita*, Vladimir Nabokov (režija: Vinko Radovčić) – travanj 2024. godine
- *Laž*, Florian Zeller (režija: Nenna Delmestre) – prosinac 2024. godine.

*Zadarsko kazališno ljetno (ZKLJ) obilježit će jubilarnu, 30. obljetnicu postojanja. Od prvobitne koncepcije ovog festivala (1995./1996./1997.), koja se sastojala isključivo od vlastite produkcije, ostvarivane su razne suradnje i gostovanja, gdje je Kazalište, u gostujućim naslovima, njegovalo komediju kao vodeći žanr. Od 2015. godine nadalje, zahvaljujući dobroj suradnji s Turističkom zajednicom Grada Zadra i Muzejom antičkog stakla u Zadru, ZKLJ je obogaćen trodnevnim glazbenim programom *Jazz & Blues festivala*. Za 2024. godinu, osim gostujućih predstava, planirane su sljedeće koprodukcije:*

- *Operuka* – prema opernoj jednočinki G. Puccinija / Gianni Schicchi (režija: Zoran Mužić; koprodukcija s Kazalištem lutaka Zadar)
- *Kako je Potjeh tražio istinu*, I. B. Mažuranić – obnova predstave, premijera (režija: Marija Šarić Ban; koprodukcija sa Zadarskim plesnim ansamblom)
- *Moja dota*, Nora Verde – premijera (režija: Vinko Radovčić; koprodukcija s Dramom plus).

Od jeseni 2021. HNK Zadar službeno je započeo sa stalnim radom glumačke radionice pod novim nazivom *Glumački Studio* HNK-a Zadar. Studio radi u dramskim grupama podijeljenima prema uzrastima:

- I. grupa (od 7 do 12 godina)
- II. grupa (od 13 do 16 godina)
- III. grupa (16+ godina).

U planu za 2024. godinu je nastavak rada Studija i produkcija dvaju premijernih naslova te jedne prezentacije povodom završene dodjele diploma:

- *Snježna kraljica*, H.C. Andersen (I. grupa)
- *U potrazi za Dantecom*, autorski projekt Ž. Bumber (II. grupa)
- *Shake Shakespeare*, autorski projekt Ž. Bumber (II. i III. grupa).

Metode rada s grupama prilagođavaju se dobi i mogućnostima polaznika. U skladu s time, vizija je da HNK Zadar postane mjesto na kojem se, putem stvaralaštva, uči o kazalištu, ali i o životu, ljudima i nama samima. Osim što je HNK Zadar umjetničko-odgojna ustanova, paralelno postaje i žarište dramskog stvaralaštva djece i mladih te metodičko i idejno žarište dramske pedagogije i dramskog stvaralaštva općenito.

HNK Zadar provodi i svoje *Ostale programe*. Osim reprizira vlastitih produkcija u HNK-u Zadar i gostovanja vlastitih produkcija u Hrvatskoj i izvan nje, na festivalima i kazalištima, HNK Zadar planira realizirati programe izvan pretplate (u vlastitoj organizaciji), koji se sastoje od dramskih predstava, koncerata i ostalih prigodnih programa, a sve kako bi osigurao programe za široku lepezu publike. Također, u Hrvatskom narodnom kazalištu Zadar, održavaju se brojna događanja drugih organizatora s različitim područja, poput plesa, glazbe, kazališta, fotografije, kao i programi nastali u suradnji s drugim javnim ustanovama, brojnim zadarskim udrugama, poglavito s područja kazališta. Time HNK Zadar, poput ostalih javnih ustanova u kulturi kojima je osnivač Grad Zadar, poštuje upute Plana razvoja kulture Grada Zadra, a to je permanentna suradnja s civilnim sektorom u kulturi, te suradnja pri produkciji i realizaciji njihovih događanja u svojstvu organizatora, tj. suorganizatora.

Kapitalna ulaganja predviđena u 2024. godini odnose se na troškove uređenja pozornice, nabavke novih rasvjetnih tijela i led rasvjete zbog ekonomizacije energije.

### **Glava: 080-07 Koncertni ured Zadar**

U ovoj glavi financira se proračunski korisnik Koncertni ured Zadar kroz program 1038 - promicanje kulture, i to kroz sljedeće aktivnosti/projekte:

Naziv programa	Plan 2024.	Plan projekcije 2025.	Plan projekcije 2026.
A1038-01 Rashodi za zaposlene	193.570,00	220.640,00	223.490,00
A1038-02 Materijalni troškovi	49.500,00	14.562,50	25.900,00

K1038-03 Kapitalna ulaganja	18.500,00	4.000,00	11.300,50
A1038-04 Financijski rashodi	700,00	700,00	800,00
A1038-05 Koncertna sezona	91.128,00	95.638,00	98.000,00
A1038-06 Glazbene večeri u Sv. Donatu	173.965,00	165.000,00	167.000,00
A1038-07 Kvartart	12.000,00	0,00	12.000,00
1038-08 Pjevački zborovi	0,00	25.000,00	0,00
<b>Ukupno</b>	<b>539.363,00</b>	<b>525.540,50</b>	<b>538.490,50</b>

Koncertni ured Zadar (KUZ) javna je ustanova u kulturi koja čini platformu za organizaciju, produkciju i razvoj više desetljeća starih zadarskih glazbenih projekata (*Koncertna sezona Zadar, Glazbene večeri u Sv. Donatu, Međunarodno natjecanje pjevačkih zborova*, koncerti Zadarskog komornog orkestra, ostale djelatnosti), ali i za razvoj i produkciju novih događanja.

Koncertni ured Zadar usvojio je *Plan razvoja Koncertnog ureda Zadar 2021.-2026.* te sukladno njemu planira programe i financije.

Koncertni ured Zadar svojim djelovanjem promiče bogatu zadarsku glazbenu povijest, ali i stvara bazu glazbenih događanja u Zadru s ciljem doprinošenja razvoju glazbene scene te uključivanjem lokalnog stanovništva u koncertni život, s posebnim naglaskom na mlade u ulozi izvođača, polaznika radionica ili publike. Jedan od ciljeva jest i to da se u Zadru ugoste kvalitetni lokalni, regionalni i međunarodni projekti klasične, jazz i tzv. *world music* glazbe. Kreativnim programima i individualiziranim odnosom prema publici Koncertni ured Zadar čini glazbenu umjetnost široko dostupnom na dobrobit zajednice.

Koncertni ured Zadar od 2017. upravlja dijelom Kneževe, a od 2021. dijelom Providurove palače. U Kneževoj palači koristi *Koncertnu dvoranu braće Bersa* prilagođenu održavanju koncerata klasične glazbe, a u Providurovoj palači *Polivalentnu dvoranu* prilagođenu održavanju jazz i *world music* glazbe, odnosno glazbi klupskog tipa. Svojim aktivnostima Koncertni ured Zadar pridonosi intenzivnom programu budućeg kompleksa *// Palače* zajedno s drugim korisnicima (Gradska knjižnica Zadar, Narodni muzej Zadar) te, uz bogat program na području klasične glazbe, razvija novi koji uključuje širi stilski spektar glazbenih izvođača, odnosno visoko kvalitetne koncerete raznih žanrova. Uz navedeno, KUZ razvija programe za djecu i mlade i to kroz radionice, koncertna događanja, projekcije, predavanja. Tako je, uz potporu Grada Zadra i Ministarstva kulture i medija, dosad realizirano nekoliko atraktivnih programa za mlade: *Kneževa unplugged, Providurova plug-in: Ziggy Stardust i Dora plug-in*, kojina se u suradnji sa školama, udrugama i pojedincima skreće pozornost na stvaralaštvo klasičnih ali i pop umjetnika. Osim toga, Koncertni ured Zadar, u suradnji sa Zadarskim komornim orkestrom, posljednjih nekoliko godina priređuje koncerete za najmlađe – najprije je to bio ciklus izvedbi *Petar i vuk*, simfonijske bajke Sergeja Prokofjeva, koju su tijekom tri godine izvedbe posjetile tisuće zadarske vrtićke i osnovnoškolske djece, a zatim je to bio *Karneval životinja* Camillea Saint-Saënsa. Uz navedeno, provodi se i program *Djeca otkrivaju II Palače, DJ radionice za djecu i mlade, glazbene projekcije, predavanja i dr.*

S obzirom na to da upravlja atraktivnim prostorima, Koncertni ured Zadar prije 6 godina otvorio je vrata *Koncertne dvorane braće Bersa* i za zadarsku plesnu scenu koja u redovnim razmacima tijekom godine održava plesne večeri za građane (tango – milonga).

Planirani programi u 2024. donose nove aktivnosti, a to su povećani broj klupskih koncerata te aktivni rad na razvoju zadarske klupske scene u novoj *Polivalnetnoj dvorani* u Providurovoj palači, kao i *Zadarski ciklus* koji se planira nakon što je Koncertni ured Zadar potpisao sporazume o suradnji i produkciji koncerata s HPGD-om Zoranić, Gradskom glazbom Zadar i Pjevačkim zborom *Condura Croatica* čime, poput ostalih javnih ustanova u

kultura Grada, poštuje upute Plana razvoja kulture Grada Zadra, a to je permanentna suradnja s civilnim sektorom u kulturi (u ovom slučaju glazbenih djelatnosti) te pomoći pri produkciji i realizaciji njihovih događanja u svojstvu organizatora ili suorganizatora.

#### **Koncertna sezona 2024.** obuhvaća sljedeće cikluse:

- *Preplata* – 12 koncerata
- *Dalmatinski ciklus* – 3 koncerta
- *Ciklus Zadarskog komornog orkestra* – 7 koncerta
- *Ciklus Bersa* – 4 koncerta
- *Djeca i mlini* – 15 događanja
- *Klub* – 5 programa/događanja
- *Zadarski ciklus* – 10 koncerata
- *Ostalo (radionice, projekcije, predavanja)*.

#### **Glazbene večeri u Sv. Donatu – 19 događanja**

Koncertni ured Zadar producirat će 64. izdanje najstarijeg gradskog festivala: *Glazbene večeri u Sv. Donatu*. Radi se o festivalu koji se sastoji od dva ciklusa – ciklus komorne i simfonijske glazbe, ciklus rane glazbe. Za narednu godinu, i naredne Večeri, težište je stavljen na instrumentalnu glazbu i predstavljanje nekih manje zastupljenih instrumenata ili instrumentalnih formacija, stoga se želi potaknuti stvaranje originalnog programa, koji će biti kreirani i premijerno izvedeni upravo na ovom festivalu. Glazbene večeri u sv. Donatu u sljedećoj će godini program djelomično tretirati transdisciplinarno pa se tako planiraju suradnje s plesnim ansamblima, a koketirat će se i s vizualnim umjetnostima. Također, ovdje u suradnji sa Španjolskim veleposlanstvom u RH, povezale bi se riječ i glazbena misao, ali i uronilo u onirički doživljaj audiovizualnog pretapanja. Kreirat će se jedan poseban kutak (*Tvornica snova*) koji će biti posvećen najmlađima, i svim zainteresiranim, kroz kratke radionice upoznavanja s gostujućim umjetnicima i njihovim instrumentima.

Uz navedeno, Koncertni ured Zadar, u prostorima unutar Kneževe i Providurove palače, kojima upravlja, domaćin je brojnim drugim događanjima, u sklopu kojih sudjeluje kao suorganizator, organizator, tehnička i/ili produkcijska potpora. Koncertni ured Zadar djeluje u Providurovoj palači, a otvaranjem tonskog studija proširio je svoju aktivnost i djelatnost i na izdavačku diskografsku djelatnost te planira na toj razini pratiti gradske glazbene projekte. Za ostvarenje ove aktivnosti KUZ planira sredstva na razini kapitalnih ulaganja utrošiti na potrebnu opremu za Polivalentnu dvoranu.

#### **Program: 1037 – Programi u kulturi**

#### **A1037-03 Financiranje javnih potreba u kulturi**

Temeljem Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (*Narodne novine*, broj 83/22), Statuta Grada Zadra (*Glasnik Grada Zadra*, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15 – pročišćeni tekst, 3/18, 7/18 – pročišćeni tekst, 15/19, 2/20 i 3/21), Pravilnika o financiranju javnih potreba sredstvima proračuna Grada Zadra (*Glasnik Grada Zadra*, broj 10/22) te Odluke Zamjenika Gradonačelnika Grada Zadra KLASA: 612-01/23-01/27 URBROJ: 2198/01-2-23-5 od 3. kolovoza 2023. godine, 4. kolovoza 2023. godine objavljen je Javni Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu.

Nakon isteka roka za prijavu (5. listopada 2023.), pristigli programi pregledani su sukladno Kriterijima utvrđenima prema prijedlogu Kulturnog vijeća (Odluka o utvrđivanju Kriterija KLASA: 612-01/23-01/27 URBROJ: 2198/01-2-23-4 od 2. kolovoza 2023. godine). Na Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu pristiglo je 97 prijava. Važećih je bilo 90 te 7 nevažećih. U daljnju proceduru upućeno je 90 prijava koje su zadovoljile formalne uvjete Poziva.

Kulturno vijeće Grada Zadra, na 15. sjednici, održanoj 2. i 3. studenoga 2023. godine, nakon rasprave i analize programa pristiglih po *Pozivu*, donijelo je prijedlog Programa javnih

potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu. *Programom javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu* odobrava se sveukupno **68 programa** u suglasju Kulturnog vijeća (predsjednica: Teodora Vigato; članovi: Morana Vuković, Dominik Karakašić, Bruno Ćurko, Katica Burić Čenan, Nera Nejašmić Kozina, Mario Županović) i nadležnog povjerenstva, što znači da izdvojeno mišljenje Kulturnog vijeća Grada Zadra u odnosu na nadležno povjerenstvo za 2024. godinu ne postoji.

Kroz aktivnost Program javnih potreba u kulturi, Odjel će u 2024. godini (su)financirati aktivnosti udruga, javnih ustanova kojima nije osnivač, fizičkih osoba i drugih pravnih osoba, koje su ostvarile pravo na (su)financiranje za 2024. godinu. Prioritet Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra jesu programi i projekti koji su od interesa za Grad kroz poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva te sve oblike promicanja kulture i kulturnih djelatnosti, kojima je cilj pridonijeti razvitu i unapređenju sveukupnog kulturnog života Zadra.

Program javnih potreba u kulturi podijeljen je prema područjima, sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi. To su sljedeća područja:

- Knjiga i nakladništvo
- Dramska i plesna umjetnost
- Glazbena i glazbeno-scenska umjetnost
- Vizualne umjetnosti
- Audiovizualna djelatnost
- Međunarodna kulturna suradnja
- Kulturno-umjetnički amaterizam
- Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse
- Zaštita, obnova i očuvanje kulturne baštine.

Temeljem Pravilnika o financiranju javnih potreba Grada Zadra i drugih propisa, Upravni odjel za kulturu i šport Grada Zadra, nadležan je za praćenje rada korisnika proračunskih sredstava koja su odobrena. Korisnici proračunskih sredstava dužni su obavijestiti Upravni odjel o dinamici provedbe odobrenog programa pridržavajući se dogovorenih i utvrđenih rokova. Prihvaćeni programi i iznosi sredstava sastavni su dio ovog Programa i Proračuna Grada Zadra.

**Javnim pozivom za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu planirana je dodjela sredstava u iznosu od 340.000,00 eura.**

**Prihvaćeni programi javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu jesu:**

#### **Knjiga i nakladništvo**

<b>Ukupno</b>			<b>46.100,00</b>
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	Ogranak Matice hrvatske u Zadru	Izdavačka i kulturna djelatnost Ogranka Matice hrvatske u Zadru	34.000,00
2.	Arheološki muzej Zadar	Tiskanje glasila Arheološkog muzeja Zadar – <i>Diadora</i> za 2024. godinu	2.700,00
3.	Udruga za poticanje neformalnog obrazovanja, kritičkog mišljenja i filozofije u praksi <i>Mala filozofija</i>	Zvukovi u kući	1.000,00
4.	HAZU	Tiskanje časopisa, Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru	1.000,00
5.	Udruga osoba oštećena sluha Zadar	Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu (ZD)	400,00

		košarka 70-ih)	
6.	Škola primijenjene umjetnosti i dizajna	Monografija Maje Pavin Radaljac	3.000,00
7.	Planinarsko društvo <i>Paklenica</i> Zadar	Monografija PD Paklenice povodom 125 godina planinarstva u Zadru	3.500,00
8.	Ferdinand Perinović	Libar o Gracijeli	500,00

#### Dramska i plesna umjetnost

Ukupno			56.500,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	Kazalište lutaka Zadar	Cjelovit program Kazališta lutaka Zadar za 2024. godinu	11.000,00
2.	Plesna udruga Gesta	Dramsko-plesna produkcija <i>Plan B</i>	3.000,00
3.	Kazališna udruga <i>Igrajmo se</i> Zadar	Program 2024.	6.000,00
4.	Zadarski plesni ansambl	Cjelogodišnja programacija ZdPa 2024.	12.000,00
5.	Udruga za kulturu i umjetnost Drama plus	Kazališni program Drame plus za 2024. godinu	17.000,00
6.	Udruga Trećeprostor	Izvedbena sezona 2024.	1.500,00
7.	Udruga za kulturu i umjetnost <i>U pokretu</i>	U Pokretu 365	2.000,00
8.	Udruga Zadarske mažoretkinje	Odlazak na županijsko, državno i europsko prvenstvo u mažoret plesu u 2024.	2.500,00
9.	Žaruljica - udruga za promicanje odgojne i obrazovne djelatnosti	Zapuntelsko ljetno 2024. – Kultura i igra na otoku	500,00
10.	Umjetnička organizacija Naturščik	Kate koju znate – Tri medvjeda i gitara	1.000,00

#### Glazbena i glazbeno-scenska umjetnost

Ukupno			120.800,00
Red. br.	Naziv organizacije	Program/projekt	Odobreni iznos
1.	HPGD <i>Zoranić</i>	Redovita godišnja djelatnost u 2024.	12.000,00
2.	Zadarski komorni orkestar	Koncerti Zadarskog komornog orkestra	71.000,00
3.	Mješoviti pjevački zbor <i>Condura Croatica Zadar</i>	Koncerti, nastupi i izvođenje pasionskih oratoriјa	8.600,00
4.	Umjetnička organizacija Zara	Zadar Organ Festival	8.200,00
5.	Udruga Prizma	Urbofon live	5.000,00
6.	Udruga <i>Stihovi i Note</i>	2. Festival duhovne glazbe <i>Glas kantautora</i> Zadar 2024.	2.000,00
7.	Udruga mladih Ista	JazzIST 2024	3.000,00
8.	Umjetnička organizacija <i>Glazbeno-scenski studio Arija</i>	Koncerti Glazbeno-scenskog studija Arija	1.000,00
9.	Udruga <i>Kamene babe</i>	Zbor Fige 2024	2.000,00
10.	KVIJA – Udruga za promicanje zajedništva u obitelji i društvu	Glazbeno ljetno Olib	1.000,00

11.	Udruga <i>a cappella</i> pjevanja A.K.A. Crescendo	<i>CROappella 2 – Internacionalni festival suvremenog a cappella pjevanja</i>	1.300,00
12.	Udruga Ars Cantabile	Gostovanje Udruge Ansambl ARS Cantabile na koncertu zbora <i>Diosdi Noi Kar</i> (ženski zbor iz Budimpešte) u Budimpešti, Mađarska, te organizacija koncerta Ansambla ARS Cantabile u Zadru uz gosta, zbor <i>Diosdi Noi Kar</i> iz Budimpešte	2.000,00
13.	Udruga <i>Mala opera</i>	Priča o sloniću Babaru, edukativni koncerti za djecu	1.000,00
14.	Elena Stella	Nosač zvuka (digitalnog i/ili nalognog zapisa) <i>O nama</i> (vokalno instrumentalni jazz)	700,00
15.	Vladimir Hrovat	S kao čarobna Sllba	2.000,00

#### Vizualne umjetnosti

<b>Ukupno</b>			<b>24.000,00</b>
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Zadar	Godišnja izlagačka djelatnost HDLU-a Zadar	3.000,00
2.	Likovna udruga ZadArt	Likovne izložbe u galerijskom prostoru LUZ-a	2.000,00
3.	Narodni muzej Zadar	Godišnji program NMZ-a (izložbeni, edukativni)	13.000,00
4.	Državni arhiv u Zadru	Izložba <i>DAZD 400</i>	1.500,00
5.	Udruga Kreativa	11. Međunarodna umjetnička kolonija na Lazaretu 2024.	500,00
6.	Sveučilište u Splitu, Likovna akademija	EVO! Izložba radova studenata Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija Umjetničke akademije u Splitu i prateće radionice namijenjene učenicima Škole za primjenjenu umjetnost i dizajn (Zadar)	1.000,00
7.	Udruga ratnih veterana 7. domobranske pukovnije	Retrospektiva slikarskog opusa akademskog slikara Ivice Šiška povodom Dana obrane grada Zadra te 10. obljetnice osnivanja udruge ratnih veterana 7. domobranske pukovnije Zadar	500,00
8.	Žaruljica - udruga za promicanje odgojne i obrazovne djelatnosti	Zapuntelsko ljeto 2024. – eko art na otoku	500,00
9.	Udruga <i>Kamene babe</i>	Ženski rad – dobar hlad	400,00
10.	Udruga logoraša iz Dalmacije u talijanskim fašističkim logorima	Molajsko muzejsko izložbeno ljeto	1.000,00
11.	KUU Vicko Zmajević Arbanasi - Zadar	Likovna radionica	600,00

**Audiovizualna djelatnost**

<b>Ukupno</b>			<b>20.000,00</b>
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	Zajednica udruga <i>Centar nezavisne kulture</i>	Kino Zona 2024	18.000,00
2.	Udruga Blank	Kratkometražniigrani film <i>Krš</i>	2.000,00

**Međunarodna kulturna suradnja**

<b>Ukupno</b>			<b>14.800,00</b>
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	Zadarski plesni ansambl	16. Monoplay – festival suvremenog plesa	7.300,00
2.	Hrvatsko društvo pisaca	Zadarski program Festivala europske kratke priče 2024.	4.000,00
3.	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika	Dry Stone Walls - katalog (publikacija)	1.000,00
4.	Umjetnička organizacija <i>Glazbeno-scenski studio Arijia</i>	Majstorski vokalni seminar – Guillermo Rozenthuler	1.000,00
5.	Udruga <i>Kamene babe</i>	Arheologija bića: slavenski korijeni	1.500,00

**Kulturno-umjetnički amaterizam**

<b>Ukupno</b>			<b>29.500,00</b>
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	Izvorna folklorna skupina Silba	Homo na tanac – Program obnove i očuvanja tradicijske i povijesne odjeće otoka Silbe iz 18. st.	3.500,00
2.	Društvo zadarskih Arbanasa	Dani Gospe Loretske Društva zadarskih Arbanasa	1.500,00
3.	Gradska glazba Zadar	Gradska glazba Zadar – Redovni rad	11.000,00
4.	Kvizaška udruga Zadar	VIII. Memorijal Mirka Miočića	2.000,00
5.	Društvo Stanaraca Zadar	Kulturne manifestacije povodom Kraljice Mira na Stanovima	1.200,00
6.	Udruga <i>Kamene babe</i>	Nematerijalna vokalna baština u suvremenom kontekstu – 2024.	2.500,00
7.	Planinarsko društvo <i>Paklenica Zadar</i>	Društvene srijede	3.000,00
8.	Kanata – Udruga za istraživanje i zaštitu maritimne baštine	Zadar na idra 2024.	1.800,00
9.	Kulturno-umjetničko društvo <i>Zadarski tanac</i>	Očuvanje i promicanje tradicijske folklorne baštine	3.000,00

**Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse**

<b>Ukupno</b>			<b>16.700,00</b>
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	Umjetnička organizacija Zara	Kreativne radionice za djecu i mlade u sklopu <i>Zadar Organ Festivala</i>	2.200,00
2.	Društvo arhitekata Zadra	Godišnji program ZDA za 2024.	4.000,00

3.	Muzej antičkog stakla u Zadru	Projekt cijelogodišnje staklarske radionice u Muzeju antičkog stakla u Zadru	3.000,00
4.	Zajednica udruga <i>Centar nezavisne kulture</i>	Hitchcock Nights 2024.	5.000,00
5.	Kurziv – platforma za pitanja kulture, medija i društva	Eko – Umjetnička kolonija Molat 2024.	1.500,00
6.	Udruga Trećeprostor	RISK festival	1.000,00

#### **Zaštita, obnova i očuvanje kulturne baštine**

<b>Ukupno</b>		<b>3.600,00</b>	
<b>Red. br.</b>	<b>Naziv organizacije</b>	<b>Program/projekt</b>	<b>Odobreni iznos</b>
1.	KUU Vicko Zmajević Arbanasi - Zadar	Očuvanje kulturne baštine i običaja zadarских Arbanasa	1.500,00
2.	Kanata – Udruga za istraživanje i zaštitu maritimne baštine	Zadarske barke: izrada tehničke i opisne dokumentacije gajete Lucija	2.100,00

#### **Potpore za promicanje programa u kulturi**

<b>Ukupno</b>		<b>8.000,00</b>
Potpora za promicanje programa u kulturi		8.000,00

Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi te člankom 6. stavak 3. Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge (*Narodne novine*, broj 26/15, 37/21) propisani su uvjeti u kojima se sredstva mogu izravno dodjeljivati te su u tu svrhu osigurana sredstva u visini od 8.000,00 eura.

#### **Program: 1037 – Programi u kulturi**

##### **A1037-07 Zaštita i obnova kulturno-povijesne baštine**

Predviđena sredstva na području Zaštita, obnova i očuvanje kulturne baštine bit će utrošena na projekte kojima se unaprjeđuje stanje kulturne baštine, a prvenstveno graditeljskog nasljeđa.

- Dovršetak sanacije ulaza u utvrdu Forte**

Lokalnim Planom upravljanja *Obrambenim sustavom Zadra* definirane su određene aktivnosti i koraci koje Grad Zadar treba provesti te će iste, koje su predviđene za 2024. godinu, nastojati izvršiti. Prioriteti su vezani uz elemente koji pripadaju baštini upisanoj u UNESCO kao *Obrambeni sustav Zadra*. U prvom dijelu 2024. godine planiran je nastavak radova na obnovi urušenog zida utvrde *Forte*, a aktivnosti za provedbu na ovom području određuju se prema ciljevima Lokalnog Plana upravljanja *Obrambenim sustavom Zadra*, u skladu s preporukama UNESCO Komisije te u konzultaciji sa stručnjacima iz radnih tijela za provedbu ciljeva plana, osobito Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture i medija.

- Rasvjeta ulaznog hodnika u utvrdi Forte**

Po završetku sanacije ulaza u utvrdu Forte potrebno je osigurati i primjerenu rasvjetu prolaza. U komunikaciji s nadležnim Konzervatorskim odjelom, provedeno je istraživanje tržišta i odabrana je rasvjeta primjerena za ovaj spomenik svjetske baštine, koji je ujedno i javni perivoj.

- Izrada tranzene za crkvu sv. Stošije na Puntamici**

Crkva sv. Stošije upravo je obnovljena i dovršena kroz velike i sveobuhvatne radove kojima su investitori bili Ministarstvo kulture i medija RH te Grad Zadar. Kako bi se spriječio ulazak neovlaštenih osoba, važno je zatvoriti prozorski otvor i osigurati sredstva za tzv. repliku originalne kamene – tranzene rešetke.

- **Čišćenje grafita s elemenata u Perivoju Sfinga**  
Grad Zadar je nedavno, uz sufinanciranje Ministarstva kulture i medija, ostvario dovršetak obnove svih arhitektonskih elementa u Perivoju Sfinga. Pored toga, ostvaren je i projekt odvodnje vode i mora u malom bazenu (školjki). Pred kraj provedbe radova dogodilo se vandalsko oštećenje skulpture Sfinge te eksedre (polukružne klupe). Nužno je provesti uklanjanje grafita te angažirati stručni konzervatorsko-restauratorski tim jer se radi o kulturnom dobru. S obzirom na to da je skulptura Sfinge izrađena od betona, nije moguće izvršiti čišćenje vodom pod pritiskom, već je nužno provesti kemijsko čišćenje boje (marker) te, nakon čišćenja, provesti konsolidaciju strukture te završno patiniranje i stavljanje zaštitnog sloja. Slično je sa eksedrom i stoga je za iste poslove nužno osigurati sredstva.
- **Popravak info ploče na lokaciji perivoj Sfinga i izrada nove info ploče za crkvu sv. Stošije na Puntamici**  
Info ploča na ulazu u perivoj Sfinga zbog blizine mora i nedovoljno otpornog materijala na salinitet, postala je nečitka. Potrebna je izrada nove gornje ploče koja nosi informacije, i to u trajnjem materijalu. Jednaku info ploču planira se izraditi uz crkvu sv. Stošije na Puntamici. Budući da su upravo dovršeni opsežni radovi obnove, potrebno je osigurati prikladnu prezentaciju ovog spomenika koji je uvršten u Registar kulturnih dobara RH.
- **Zaštita opus spicatum podnice**  
Komunalna infrastruktura uz rimski Forum ima ostatke nimfeja u južnom kutu. Ovaj prostor ima sačuvanu podnicu u tehnički opus spicatum koja je otkrivena te ljudi preko nje prolaze. Nužna je zaštita ove vrijedne arheološke baštine.
- **Projekt parternog uređenja prostora oko crkve sv. Stošije**  
Idejni i izvedbeni projekt uređenja okoliša oko upravo restaurirane crkve sv. Stošije na Puntamici.
- **Izrada vrata na tunelu utvrde Forte**  
U Ulici Krešimira Čosića potrebno je promijeniti dvoja vrata na ulazima u tunele koja su dotrajala. Upravni odjel za kulturu i šport prošle je godine, prema uputu nadležnog Konzervatorskog odjela, dao izraditi arhitektonski nacrt vrata te projektnu dokumentaciju prema kojoj će se vrata/vratnice izraditi, za što je nužno osigurati sredstva u proračunu. Potrebno je izraditi i projekt sanacije napuklog zida bedema iznad vrata.
- **Geodetski i arhitektonski snimak utvrde Forte**  
Među prioritetima za koje je za upravljanje *Obrambenim sustavom Zadra* zadao nadležni Konzervatorski odjel u Zadru ističe se potreba za izradu kompletne arhitektonske dokumentacije za utvrdu Forte. Potrebno je izraditi geodetski i arhitektonski snimak utvrde te detaljne snimke ulaza i cisterne.
- **Provedba istražnih i konzervatorskih radova na vratima Sv. Roka.**  
Grad Zadar prijavio je program kojim se planira provesti istražne radove i izradu projekta sanacije Vrata sv. Roka, u sklopu zadarskih gradskih zidina. Navedeni program prijavljen je na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske*, koji raspisuje Ministarstvo kulture i medija, čijim se sredstvima sufinanciraju projekti zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara.
- **Projektiranje signalizacije**  
Izrada projekta signalizacije baštine u kulturno povijesnoj cjelini nužan je preuvjet za uspješnu prezentaciju spomenika kulture u gradskoj jezgri te ujednačavanje vizualnog izgleda signalizacije.
- **Tekuće donacije u novcu**  
Usluge foto, video dokumentacije za manifestacije vezane uz svjetsku baštinu Zadra, npr: video *Obrambeni sustav Zadra*, izložba *Zadarska riva u zagrljaju mora*

#### A1037-10 Redovno održavanje Kneževe palače

Kroz aktivnost A1037-10 Redovito održavanje Kneževe i Providurove palače, i Centra za mlade, predviđeni su troškovi za energiju; usluge telefona, pošte i prijevoza; komunalne

usluge; zaštitarske troškove za čuvanje palača (24 sata); poslove održavanja dizala, plinske kotlovnice, protupožarnih sustava i sustava tehničke zaštite, alarmnog ozvučenja, vatrodojavnog sustava, agregata, grijanja, klima i ventilacijskog sustava, protupanične rasvjete i tipkala za daljinsko izbacivanje, sustava zaštite od munja i ispitivanje električnih instalacija; koordinacije tehničkih službi te održavanja; sitne popravke i intervencije; usluge čišćenja Kneževe i Providurove palače - odnosno i usluge tekućeg i investicijskog održavanja tzv. Dvije palače i Centra za mlade.

#### **A1037-12 Promidžbene i ostale aktivnosti odjela**

Upravni odjel za kulturu i šport svake godine provodi niz aktivnosti vezanih uz program Dana grada Zadra kao i niz aktivnosti promidžbe Zadra kao UNESCO destinacije kroz program Zagri Zadar, izložbe na Bedemima zadarskih pobuna, tiskana izdanja povezana s upisom u UNESCO kao i događanja na dan upisa u UNESCO. Stoga se kroz promidžbene aktivnosti Odjela planiraju sredstva za prijevode tekstova (intelektualne usluge), tisk i dizajn materijala te druge naknade vezane uz navedene aktivnosti.

#### **A1037-13 Stalna izložba crkvene umjetnosti**

Grad Zadar kroz Upravni odjel za kulturu i šport i aktivnost A1037-06 Stalna izložba crkvene umjetnosti, kao jedan od osnivača, te kroz ugovornu obvezu, (su)financira rad SICU-a. SICU skrbi o iznimno vrijednoj kulturnoj i sakralnoj baštini od kulturnog značaja i trajne vrijednosti za Republiku Hrvatsku i Grad Zadar. Grad Zadar (su)financira i plaće i materijalne troškove za 3 zaposlenika. Za 2024. godinu planira se iznos od 99.542,11 eura.

#### **A1037-14 Financiranje u kulturi proračunskih korisnika drugih proračuna**

Upravni odjel za kulturu i šport Grada Zadra kroz aktivnost A1037-01 Tekuće pomoći korisnicima drugih proračuna, (su)financira ustanove kojima nije osnivač. Radi se o sredstvima za financiranje rada zaposlenika u ustanovama kojima su osnivači RH, Ministarstvo kulture i Zadarska županija, a čiji rad značajno oblikuje kulturnu sliku Grada. U Muzeju antičkog stakla financiraju se 2 zaposlenika, u HAZU-u 1 zaposlenik te 8 zaposlenika u Narodnom muzeju Zadar. Za 2024. godinu planira se iznos od 314.008,24 eura.

#### **T1037-18 Opremanje kulturnih objekata (Providurova palača i Centar za mlade)**

Kroz tekući projekt T1037-18 Opremanje kulturnih objekata (Providurova palača i Centar za mlade) planiraju se: osigurati inicijalna sredstva za rad Centra za mlade; platiti troškovi vezani uz izložbu *Jedan svijet*, sukladno Ugovoru s Nacionalnim muzejom moderne umjetnosti (NMMU). Također, planira se provedba posljednje faze obnove Providurove palače koja uključuje prostor garderobe i kafeterije te opremanje interijera Centra za mlade – faza 1, sukladno potpisanim Ugovoru o sufinciranju s Središnjim državnim uredom za demografiju i mlade.

#### **A1037-19 Umjetničko oslikavanje javnih površina**

Osiguravaju se sredstva za oslikavanje javnih površina u iznosu od 10.000,00 eura.

#### **II.**

Stupanjem na snagu ovog Programa stavlja se izvan snage Program javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu („Glasnik Grada Zadra“, broj: 18/23).

#### **III.**

Ovaj Program javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu stupa na snagu prvog dana od dana objave u „Glasniku Grada Zadra“.

**KLASA:** 612-01/23-01/27

**URBROJ:** 2198/01-1-24-

*Zadar,*

**GRADSKO VIJEĆE GRADA ZADRA**

**PREDSJEDNIK**

Marko Vučetić