

REPUBLIKA HRVATSKA
ZADARSKA ŽUPANIJA
GRAD ZADAR
Gradonačelnik
KLASA: 612-01/22-01/15
URBROJ: 2198/01-2-22-9
Zadar, 2. rujna 2022.

- GRADSKOM VIJEĆU GRADA ZADRA -

PREDMET: Prijedlog Odluke o osnivanju Javne ustanove
„Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“

**NADLEŽNOST
ZA DONOŠENJE:** GRADSKO VIJEĆE GRADA ZADRA

PRAVNI TEMELJ: - Zakon o ustanovama članak 7. i 12.stavak 3.
(„Narodne novine“ br. 76/93,29/97,47/99,35/08 i 127/19)
- Statut Grada Zadra, članak 27.
(„Glasnik Grada Zadra“ br. 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15-pročišćeni
tekst, 3/18,7/18-pročišćeni tekst, 15/19, 2/20 i 3/21)

PREDLAGATELJ: Gradonačelnik

IZVJESTITELJ: Pročelnica Dina Bušić, dipl. muzikolog

MATERIJAL IZRADIO: UO za kulturu i šport

O b r a z l o ž e n j e

Temeljem članka 11. Zakona o pravu na pristup informacijama („Narodne novine“, broj 25/13, 85/15 i 69/22), jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave dužne su provoditi savjetovanje s javnošću pri donošenju zakona i podzakonskih propisa, a pri donošenju općih akata, odnosno drugih strateških ili planskih dokumenata kad se njima utječe na interese građana i pravnih osoba. Savjetovanje sa zainteresiranom javnošću je provedeno.

Za osnivanje nove javne ustanove, Grad Zadar, kao osnivač, mora donijeti akt o osnivanju. Jedinica lokalne samouprave ustanovu osniva odlukom. U nastavku se obrazlaže potreba za osnivanjem Javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“.

Godine 2018. Grad Zadar započeo je s provedbom projekta rekonstrukcije tzv. Centra za mlade i izrade novog urbanističkog rješenja prostora bivše vojarnje Stjepana Radića u Zadru. Projekt je sufinanciran iz Poziva na dostavu projektnog prijedloga u postupku izravne dodjele bespovratnih sredstava za strateški projekt u okviru Specifičnog cilja 6e2: *Obnova brownfield lokacija (bivša vojna i/ili industrijska područja) unutar ITU*, iz Operativnog programa *Konkurentnost i kohezija 2014.-2020.*

Arhitekt, Mladen Nižić, je 2009. godine izradio projekt prema kojemu je danas zgrada obnovljena. Projektom se obnovio *brownfield* prostor bivše vojarnje koji se nalazi u ulici Stjepana Radića, kao i bivši vojni kompleks, a sve u cilju stavljanja u funkciju, kako bi se postojeći, trenutno neiskorišteni prostor, ponovno upotrebljavao i služio zajednici. U odnosu na aktivnost rekonstrukcije, nadogradnje i uređenja napuštene i derutne zgrade unutar bivše vojarnje te njene prenamjene u prostor javnih i društvenih sadržaja, projektom je rekonstruiran dvoetažni prostor površine 4498,24 m², koji se nalazi pored postojeće Gradske knjižnice Zadar, a sada je, po završetku projekta, s istom povezan prolazom.

Novouređeni prostori prilagođeni su potrebama civilnog društva, udrugama s područja kulture i tehničke kulture. Uređenjem su dobiveni višefunkcionalni prostori; prostori za radionice, vježbaonice, dvorane za predavanja; velika polivalentna dvorana za koncerte, projekcije i razne druge izvedbene aktivnosti; dvorane za ples, kazalište, *caffe bar*; prostori za urede; prostori za tzv. *coworking* itd.

Također, Projektom *Centar za mlade (faza II.) – Parterno uređenje okoliša Centra za mlade u sklopu bivše vojarne u ulici Stjepana Radića u Zadru*, KK.06.2.2.17.0001, provodi se faza revitalizacije *brownfield* lokacije, bivše vojarne, u urbanom središtu grada Zadra. Njime se parterni prostor okoliša uz bivši vojni kompleks obnavlja i ponovno stavlja u funkciju kako bi se postojeći, trenutno neiskorišteni prostor, ponovno upotrebljavao i služio zajednici.

Nadalje, s obzirom na obvezu budućeg korištenja novoobnovljenog prostora u obliku sudioničkog upravljanja te, kako bi isti bio dostupan i otvoren prema lokalnoj zajednici, našim građanima, utvrđeno je da je najbolje rješenje osnivanje ustanove koja će objediniti djelovanje različitih grana na području kulture u gradu Zadru.

U skladu s time provedena je analiza stanja udruga mladih i nezavisne scene. Održane su razne inicijative, rasprave, okrugli stolovi u kojima su sudjelovali dionici kulturnog života Zadra – institucionalni i izvaninstitucionalni.

S obzirom na vrijeme koje je proteklo od same realizacije arhitektonskog projekta do izravne dodjele bespovratnih sredstava, za ovaj strateški projekt obnove i stavljanja u funkciju prostora Centra, Grad Zadar je kroz partnerstvo u projektu *Zadugarf* te kroz vlastiti proračun od 2017. do 2020., kroz različite aktivnosti, revalorizirao stanje unutar organizacija civilnog društva, nezavisne scene, mladih i potencijalnih korisnika i to kroz:

- anketno istraživanje „Kulturne potrebe, stavovi i očekivanja mladih o budućem Centru za mlade u Zadru“ (izradili: Krešimir Krolo i Željka Tonković)
- kvalitativno istraživanje „Prema društvenom centru u Zadru: pogled iz perspektive organizacija civilnog društva“ (izradili: Krešimir Krolo i Željka Tonković)
- niz programskih aktivnosti (organizacije različitih događanja na svim umjetničkim područjima) usmjerenih prema mladima (radionice, okrugli stolovi, koncerti, predstave, rasprave, gostovanja aktera iz drugih gradova, kongresa i dr.), a sve kako bi se aktualizirala tema Centra te potaknula rasprava i razmišljanje o njemu među mladima
- radionice na temu sudioničkog upravljanja s mentoricom Anom Žuvela, a isti su bili podloga za izradu Smjernica za uspostavu sudioničkog upravljanja na primjeru Centra za suvremenu kulturu, umjetnost i mlade (izradili: Ana Žuvela, Krešimir Krolo, Željka Tonković), što ujedno predstavlja novi naziv Centra, donesen participativno u suradnji civilnog društva, nezavisne scene i Grada.

1. DJELATNOST USTANOVE

S obzirom na zakonske mogućnosti i obveze te potrebe korisnika i programa koje su se ispostavile kao nužne te su ujedno planirane i unutar *Plana razvoja kulture Grada Zadra 2019. – 2026.*, novoosnovana ustanova trebala bi obavljati sljedeće djelatnosti:

- organizacija rada Centra na pravnoj, financijskoj, operativnoj i programskoj razini
- koordinacija rada Centra s korisnicima; koordinacija termina sukladno kriterijima, koordinacija programa i produkcija s korisnicima
- suradnja Centra s korisnicima na organizacijskoj i programskoj razini
- izrada projektnih prijedloga na nacionalnoj i europskoj razini
- ispomoć u pripremi zajedničkih projekata Centra i vanjskih korisnika
- organizacija radionica na području kulture i kulture mladih, radionica za osposobljavanje korisnika na razini pripreme projekata, kreiranja programa, rada u produkciji, rada s publikom, stručnog usavršavanja i slično
- organizacija podrške i potpore mladima i udrugama mladih na razini psihološke podrške
- organizacija događanja od kulturnog interesa za život mladih i događanja s područja svih umjetnosti (glazbena, glazbeno-scenska, dramska i plesna te izvedbene umjetnosti, knjižna, vizualna, umjetnost, inovativne kulturne i umjetničke prakse) kroz različite tipove aktivnosti kao što su koncerti, predstave radionice, predavanja, gostovanja, okrugli stolovi, konferencije i slično od interesa za mlade u samostalnoj organizaciji i/ili u suradnji s drugim organizatorima
- organizacija i provedba umjetničkih rezidencija u samostalnoj organizaciji i/ili suradnji s drugim organizatorima
- organizacija gostujućih izložbi, umjetničkih i kulturnih događanja te drugih sličnih kulturnih manifestacija od interesa za mlade u vlastitoj produkciji i/ili u suradnji s drugim organizatorima
- omogućavanje korištenja prostora i opreme za produkciju i provedbu programa organizacija kulture te ostalih programa (kongresi, konferencije i sl.)

- koordinacija i organizacija gostovanja domaćih i stranih umjetnika i programa
- posredovanje u kulturi
- prikupljanje publikacija i izdanja s područja svoje djelatnosti
- izdavačka djelatnost i ostale prateće djelatnosti
- iznajmljivanje prostora i tehničke opreme
- prodaja na malo vlastitih izdanja i proizvoda kojima se promiče kultura i umjetnost mladih
- izrada projektnih prijedloga i provedba EU projekata
- djelatnost trgovine sukladno nadležnom zakonu o trgovini, koja obuhvaća trgovinu na malo izvan prodavaonica na sljedeći način: na štandovima i klupama izvan tržnica na malo; na štandovima i klupama unutar trgovačkih centara, ustanova i sl.; putem kioska u prostorima Centra (prodaja na malo vlastitih izdanja i proizvoda kojima se promiče kultura i umjetnost)
- druge djelatnosti koje se u manjem opsegu ili uobičajeno obavljaju uz navedenu djelatnost.

2. MISIJA

Omogućiti platformu za rad s mladima i za mlade, intenzivirati suradnju javnog i civilnog društva s naglaskom na programe i edukacije usmjerene prema mladima koji će svojom kvalitetom, inovativnošću, raznolikošću i jasnim usmjerenjem obogatiti kulturni život mladih, potaknuti ih na participaciju, djelovanje, rad, volontiranje i kreaciju.

3. VIZIJA

Novu ustanovu vidimo kao epicentar kulture mladih te centar podrške mladima koja ima zadatak povezati javni i civilni sektor te služiti kao podrška u djelatnostima povezanim s mladima, udrugama i kulturom mladih kroz umjetnost i kulturu s posebnim naglaskom na suvremenu umjetnost i kulturu, ali i društveni razvoj i kulturu općenito, razvoj tolerancije, interkulturalizma, multikulturalizma, kulture mladih, uključivosti, socijalne jednakosti, obrazovanja i zdravlja.

4. PROSTOR, OPREMA, UPRAVLJANJE

Ključni razlog za osnivanje ustanove jest ojačati kapacitete na području kulture mladih i za mlade te ojačati suradnju javnog i civilnog sektora koji se bave kulturom za mlade te pružiti prostornu, projektnu i programsku „platformu“ za razvoj iste. Uz navedeno, ustanova će biti programski i tehnički koordinator korisnika te će osnažiti tehničku, logističku, projektnu i programsku potporu programima koji se odvijaju u Centru. Ustanova će preuzeti ulogu koordinatora korištenja prostora, kroz suradnju s civilnim društvom sudjelovati u kreiranju programa te kreirati vlastite programe i upravljati zgradom.

Kao samostalna pravna osoba, ustanova će prijavljivati programe na različite natječaje na nacionalnoj i europskoj razini.

5. LJUDSKI RESURSI

Unutar ustanove, predlaže se sistematizacija programskih, administrativnih i tehničkih poslova na radnim mjestima neophodnima za kvalitetan rad i daljnji razvoj ustanove.

6. FINANCIRANJE RADA

Grad Zadar će, kao osnivač, sufinancirati Javnu ustanovu „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ dok će ustanova vlastitim angažmanom omogućiti sufinanciranje dijela programa, projekata opreme i sl. i kroz sredstva iz drugih izvora.

Dio priljeva sredstava očekuje se iz vlastitih sredstava ustanove jer ustanove imaju veće mogućnosti samofinanciranja (sklapanje ugovora s korisnicima prostora, naplata korištenja prostora, prihod od prodanih ulaznica, proizvodnja i prodaja vlastitih proizvoda i sl.).

Javna ustanova „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ bit će u mogućnosti ulaziti u međunarodne projekte financirane iz različitih međunarodnih fondova, povezivati se s drugim ustanovama i organizacijama na razvoju programa i realizirati programe putem suradničkih projekata, platformi i mreža te tako dodatno doprinijeti programskoj i financijskoj stabilnosti.

7. OSNIVAČKI AKT JAVNE USTANOVE „CENTAR ZA SUVREMENU UMJETNOST, KULTURU I MLADE“

Javna ustanova „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ osniva se temeljem članka 7. i članka 12. stavka 3. Zakona o ustanovama („Narodne novine“ br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19), članka 16. stavak 9., članka 27. stavak 12. Statuta Grada Zadra („Glasnik Grada Zadra“ br. 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15-pročišćeni tekst, 3/18, 7/18-pročišćeni tekst, 15/19, 2/20 i 3/21) i prethodne ocjene sukladnosti Odluke o osnivanju Javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ sa zakonom Ministarstva kulture i medija, KLASA: UP/I-611-09/22-01/0020 URBROJ: 532-02-03-01/7-22-3 od 14. lipnja 2022. godine.

*Slijedom navedenog dostavlja se Gradskom vijeću Grada Zadra **Prijedlog Odluke o osnivanju Javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ - na razmatranje i donošenje.***

GRADONAČELNIK
Branko Dukić, v.r.

Temeljem članka 7. i članka 12. stavka 3. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, broj 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19), članka 16. stavka 9., članka 27. stavka 12. Statuta Grada Zadra („Glasnik Grada Zadra“, broj 9/09, 28/10, 3/13, 9/14, 2/15, 3/18, 7/18, 15/19, 2/20 i 3/21) i prethodne ocjene sukladnosti Odluke o osnivanju Javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ sa zakonom Ministarstva kulture i medija, KLASA: UP/I-611-09/22-01/0020 URBROJ: 532-02-03-01/7-22-3 od 14. lipnja 2022. godine, **Gradsko vijeće Grada Zadra na ____ sjednici, održanoj dana _____ 2022. godine, d o n o s i**

O D L U K U
o osnivanju Javne ustanove
„Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“

I. NAZIV I SJEDIŠTE

Članak 1.

Ovom Odlukom osniva se Javna ustanova „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“ (u nastavku teksta: Centar).

Osnivač Centra je Grad Zadar.

Sjedište Centara je u Zadru: Ulica Stjepana Radića __, 23000 Zadar.

II. DJELATNOST

Članak 2.

Djelatnost Centra je:

- organizacija rada Centra na pravnoj, financijskoj, operativnoj i programskoj razini
- koordinacija rada Centra s korisnicima; koordinacija termina sukladno kriterijima, koordinacija programa i produkcija s korisnicima
- suradnja Centra s korisnicima na produkcijskoj i programskoj razini
- izrada projektnih prijedloga na nacionalnoj i europskoj razini
- ispomoć u pripremi zajedničkih projekata Centra i vanjskih korisnika
- organizacija radionica na području kulture i kulture mladih, radionica za osposobljavanje korisnika na razini pripreme projekata, kreiranja programa, rada u produkciji, rada s publikom, stručnog usavršavanja i slično
- organizacija podrške i potpore mladima i udrugama mladih na razini psihološke podrške
- organizacija događanja od kulturnog interesa za život mladih i događanja s područja svih umjetnosti (glazbena, glazbeno – scenska, dramska i plesna te izvedbene umjetnosti, knjižna, vizualna umjetnost, inovativne kulturne i umjetničke prakse) kroz različite tipove aktivnosti kao što su koncerti, predstave, radionice, predavanja, gostovanja, okrugli stolovi, konferencije i slično od interesa za mlade u samostalnoj organizaciji i/ili u suradnji s drugim organizatorima
- organizacija i provedba umjetničkih rezidencija u samostalnoj organizaciji i/ili suradnji s drugim organizatorima
- organizacija gostujućih izložbi, umjetničkih i kulturnih događanja te drugih sličnih kulturnih manifestacija od interesa za mlade u vlastitoj produkciji i/ili u suradnji s drugim organizatorima
- omogućavanje korištenja prostora i opreme za produkciju i provedbu programa organizacija kulture te ostalih programa (kongresi, konferencije i sl.)
- koordinacija i organizacija gostovanja domaćih i stranih umjetnika i programa
- posredovanje u kulturi
- prikupljanje publikacija i izdanja s područja svoje djelatnosti
- izdavačka djelatnost i ostale prateće djelatnosti
- iznajmljivanje prostora i tehničke opreme
- prodaja na malo vlastitih izdanja i proizvoda kojima se promiče kultura i umjetnost mladih
- izrada projektnih prijedloga i provedba EU projekata

- djelatnost trgovine sukladno nadležnom zakonu o trgovini, koja obuhvaća trgovinu na malo izvan prodavaonica na sljedeći način: na štandovima i klupama izvan tržnica na malo; na štandovima i klupama unutar trgovačkih centara, ustanova i sl.; putem kioska u prostorima Centra (prodaja na malo vlastitih izdanja i proizvoda kojima se promiče kultura i umjetnost)
- druge djelatnosti koje se u manjem opsegu ili uobičajeno obavljaju uz navedenu djelatnost.

III. TIJELA CENTRA

Članak 3.

Tijela Centra su:

- Upravno vijeće
- Ravnatelj.

Članak 4.

Centrom upravlja upravno vijeće.

Upravno vijeće ima pet (5) članova.

Sastav, uvjeti i način imenovanja članova upravnog vijeća, djelokrug poslova te druga pitanja u vezi s radom upravnog vijeća uređuju se Statutom Centra, u skladu sa zakonom kojim se uređuje upravljanje ustanovama u kulturi.

Članak 5.

Ravnatelj upravlja, organizira i vodi poslovanje Centra, predstavlja i zastupa Centar te obavlja druge poslove sukladno zakonu i Statutu Centra.

Ravnatelj je odgovoran za zakonitost rada Centra.

Članak 6.

Ravnatelj se imenuje na četiri godine, sukladno zakonu kojim se uređuje upravljanje ustanovama u kulturi, a ista osoba može biti ponovno imenovana za ravnatelja.

Ravnatelj Centra može biti razriješen i prije isteka mandata na način i pod uvjetima propisanim zakonom i Statutom Centra.

Članak 7.

Uvjeti, koje mora ispunjavati ravnatelj centra, način njegova izbora, poslovi i ovlasti ravnatelja pobliže se uređuju Statutom Centra.

IV. SREDSTVA POTREBNA ZA OSNIVANJE I POČETAK RADA CENTRA

Članak 8.

Sredstva za osnivanje, početak rada i poslovanje Centra osiguravaju se u Proračunu Grada Zadra te iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Članak 9.

Sredstva iz Proračuna Grada Zadra Centar ostvaruje na temelju odobrenih programa.

Centar može stjecati sredstva obavljanjem propisane djelatnosti, potporama, sponzorstvima i darivanjem.

V. NAČIN RASPOLAGANJA S DOBITI CENTRA I POKRIVANJE GUBITKA

Članak 10.

Ako u obavljanju svoje djelatnosti Centar ostvari dobit, ta će se dobit upotrijebiti isključivo za obavljanje i razvoj djelatnosti Centra, sukladno aktu o osnivanju i Statutu.

Članak 11.

Za obveze u poslovanju Centar odgovara cijelom svojom imovinom.

Grad Zadar solidarno i neograničeno odgovara za obveze Centra.

VI. OGRANIČENJA GLEDE RASPOLAGANJA NEKRETNINAMA I DRUGOM IMOVINOM CENTRA

Članak 12.

Centar ne može bez suglasnosti Osnivača steći, opteretiti ili otuđiti nekretnine i drugu imovinu čija je vrijednost veća od vrijednosti utvrđene Statutom Centra.

VII. JAVNOST RADA

Članak 13.

Rad Centra je javan.

O javnosti rada Centra skrbi ravnatelj.

VIII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 14.

Do imenovanja ravnatelja Centra, sukladno ovoj Odluci, Gradonačelnik Grada Zadra imenovat će privremenog ravnatelja.

Privremeni ravnatelj Centra obaviti će, pod nadzorom Osnivača, u skladu sa zakonom, ovom Odlukom i Statutom Centra sve pripremne radnje za početak rada Centra te podnijeti prijavu za upis Centra u sudski registar.

Članak 15.

Privremeni ravnatelj će, uz prethodnu suglasnost Osnivača, donijeti Statut.

Na temelju Statuta iz stavka 1. ovog članka izvršit će se imenovanje ravnatelja Centra, a sukladno članku 6. ove Odluke.

Članak 16.

Centar započinje s radom nakon upisa u sudski registar.

Članak 17.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Glasniku Grada Zadra“.

*KLASA: 612-01/22-01/15
URBROJ: 2198/01-1-22-
Zadar, _____ 2022. godine*

GRADSKO VIJEĆE GRADA ZADRA

PREDSJEDNIK

Marko Vučetić

IZVJEŠTAJ O PROVEDENOM SAVJETOVANJU

IZVJEŠĆE O PROVEDENOM SAVJETOVANJU SA ZAINTERESIRANOM JAVNOŠĆU		
Naziv dokumenta	<i>Nacrt Odluke o osnivanju Javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“</i>	
Stvaratelj dokumenta, tijelo koje provodi savjetovanje	Grad Zadar, Upravni odjel za kulturu i šport	
Svrha dokumenta	Izveštavanje o provedenom savjetovanju sa zainteresiranom javnošću o Nacrtu Odluke o osnivanju Javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“	
Datum dokumenta	16. kolovoza 2022. godine	
Verzija dokumenta	I.	
Vrsta dokumenta	Izvešće	
Koji su predstavnici zainteresirane javnosti bili uključeni u postupak izrade odnosno u rad stručne radne skupine za izradu nacrtu?	/	
Je li nacrt bio objavljen na internetskim stranicama ili na drugi odgovarajući način?	ne	<i>Internet stranica Vlade</i>
	da	<i>Internet stranica tijela nadležnog za izradu nacrtu</i> www.grad-zadar.hr
	ne	<i>Druge internet stranice</i>
Ako jest, kada je nacrt objavljen, na kojoj internetskoj stranici i koliko je vremena ostavljeno za savjetovanje? Ako nije, zašto?	Internetsko savjetovanje sa zainteresiranom javnošću trajalo je u razdoblju od 12. srpnja do 12. kolovoza 2022. godine na internet stranici Grada Zadra: www.grad-zadar.hr . Savjetovanje je trajalo 31 dan.	
Koji su predstavnici zainteresirane javnosti dostavili svoja očitovanja?	Nijedan predstavnik zainteresirane javnosti nije dostavio svoje očitovanje. Pristigla su dva neslužbena mišljenja (Antonija Kero, Zlatko Miliša).	
<u>ANALIZA DOSTAVLJENIH PRIMJEDBI</u> Primjedbe koje su prihvaćene	Prema propisanom protokolu u propisanom obrascu, nije zaprimljena niti jedna primjedba.	

Primjedbe koje nisu prihvaćene i obrazloženje razloga neprihvatanja	Također, u tijeku provođenja savjetovanja sa zainteresiranom javnosti, na snagu je stupio Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 83/22) te je sukladno istome usklađen članak 4. koji se odnosi na upravljanje ustanovom. Nema.
Troškovi provedenog savjetovanja	Provedba javnog savjetovanja nije iziskivala dodatne financijske troškove.

KLASA: 612-01/22-01/1
URBROJ: 2198/01-12-22-6
Zadar, 16. kolovoza 2022. godine



Dina Bušić, dipl. muzikolog



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

KLASA: UP/I-611-09/22-01/0020

URBROJ: 532-02-03-01/7-22-3

Zagreb, 14. lipnja 2022.

Ministarstvo kulture i medija, OIB: 37836302645 na temelju članka 8. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, broj 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19) u svezi s člankom 12. Zakona o ustrojstvu i djelokrugu tijela državne uprave („Narodne novine“, broj 85/20), na traženje Grada Zadra, OIB: 09933651854 u predmetu prethodne ocjene sukladnosti sa zakonom Nacrta odluke o osnivanju javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“, donosi

RJEŠENJE

Ocjenjuje se da je sukladan sa zakonom Nacrt odluke o osnivanju javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“, u tekstu koji je ovom Ministarstvu elektroničkim putem dana 10. lipnja 2022. godine, dostavio Grad Zadar, kao prilog dopisu KLASA: UP/I-611-09/22-01/0020, URBROJ: 383-22-03 od 10. lipnja 2022. godine.

Obrazloženje

Grad Zadar, kao prilog dopisu KLASA: UP/I-611-09/22-01/0020, URBROJ: 383-22-02 od 10. lipnja 2022. godine, dostavio je Ministarstvu kulture i medija zahtjev za prethodnu ocjenu sukladnosti sa zakonom Nacrta odluke o osnivanju javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“.

Člankom 8. stavkom 1. Zakona o ustanovama propisano je da je osnivač javne ustanove iz članka 7. stavka 1. točke 2. i 3. navedenoga Zakona, dužan zatražiti prethodnu ocjenu sukladnosti akta o osnivanju sa zakonom od tijela državne uprave u čijem je djelovanju djelokrug javne ustanove u osnivanju.

Uvidom u podneseni zahtjev i u izreci ovog rješenja citirani Nacrt odluke, utvrđeno je da osnivački akt sadrži sve potrebne odredbe sukladno Zakonu o ustanovama i Zakonu o upravljanju javnim ustanovama u kulturi („Narodne novine“, broj 96/01 i 98/19) te da je Nacrt odluke o osnivanju javne ustanove „Centar za suvremenu umjetnost, kulturu i mlade“, sukladan zakonskim odredbama.

S obzirom na navedeno riješeno je kao u izreci ovog rješenja.

Uputa o pravnom lijeku

Protiv ovog rješenja nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim Upravnim sudom. Tužba se podnosi u roku od 30 dana od dana dostave ovog rješenja. Tužba se predaje nadležnom Upravnom sudu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom. Uz tužbu se dostavlja izvornik ili preslika ovog rješenja za Upravni sud, te prijepis tužbe i priloga za tuženika i, ako ih ima, za svaku zainteresiranu osobu. Stranke imaju pravo odreći se prava na žalbu od dana primitka ovog rješenja do dana isteka roka za izjavljivanje žalbe.



MINISTRICA

dr. sc. Nina Obuljen Koržinek

Dostaviti:

1. Grad Zadar, Upravni odjel za kulturu i šport, Narodni trg 1, 23 000 Zadar
n/r Dine Bušić, pročelnice (UO)
2. Sektor za normativne i upravno-pravne poslove, ovdje
3. Pismohrana, ovdje