

Temeljem članka 8. i 27. Statuta Grada Zadra ("Glasnik Grada Zadra", broj: 9/09, 28/10, 3/13, 9/14 i 2/15-proč.tekst) i članka 7. Odluke o javnim priznanjima ("Glasnik Grada Zadra", broj: 5/01,7/01, 6/03, 6/06, 4/07 - pročišćeni tekst i 11/09), **Gradsko vijeće Grada Zadra, na ___ sjednici, održanoj dana _____ 2016. godine, d o n o s i**

ODLUKU

Članak 1.

NAGRADA GRADA ZADRA dodjeljuje se a cappella grupi **A.K.A. Crescendo** za uzorne uspjehe i rezultate postignute u području glazbene kulture i umjetnosti.

Članak 2.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

KLASA: 061-01/16-01/01
URBROJ: 2198/01-1-16-19
Zadar, _____ 2016. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA ZADRA

PREDSJEDNIK

Živko Kolega, dr.med.

Sveučilište u Zadru
Studentski zbor Sveučilišta u Zadru
Glazbena škola Blagoje Bersa

GRAD ZADAR
ODBOR ZA DODJELU JAVNIH PRIZNANJA
23000 ZADAR, NARODNI TRG 1

Zadar, 20. listopada 2016.

PRIJEDLOG ZA DODJELU NAGRADE GRADA ZADRA ZA SVEUČILIŠNU A CAPPELLA SKUPINU A.K.A. CRESCENDO

Gore navedene institucije predlažu sveučilišnu a cappella skupinu A.K.A. Crescendo za Nagradu Grada Zadra.

Mlada zadarska sveučilišna a cappella skupina A.K.A. Crescendo, koja se sastoji od 11 članova, u tri godine svoga postojanja nizala je uspjehe od samih početaka te je 2016. godine postigla izvanredne uspjehe osvojivši „Zlatnu ulaznicu“ cijenjene hrvatske operne pjevačice Martine Tomčić te samim time i ulazak u finale popularnog televizijskog showa NOVE TV - „SUPERTALENT“. Također, bili su pozvani u Kanadu, točnije Toronto, da nastupaju 14 dana na najpoznatijem kanadskom festivalu CNE (Canadian National Exhibition) gdje su svojim nastupima oduševljavali kako kanadsku publiku, tako i hrvatsku iseljeničku publiku koja je bila redoviti posjetitelj njihovih nastupa.

A.K.A. Crescendo je svojim je radom dao veliki doprinos razvoju glazbene kulture u Zadru, ali i u Hrvatskoj te ostavio pečat na brojnim manifestacijama na kulturnoj sceni grada. U 3 godine je nastupio na preko 250 manifestacija, uključujući sveučilišne promocije, humanitarne koncerte, humanitarne akcije, kao što je akcija „Zaželi ljubav“ na zadarskom Forumu, manifestacije Turističke zajednice Grada Zadra, obilježavanje rođendana zadarskih ustanova kao što je rođendan dječjeg vrtića „Latica“, otvaranje FORUM film festivala, sudjelovanje u prvom Adventskom programu grada Zadra, te na brojnim drugim manifestacijama.

U pritivku ovog prijedloga prilažemo obrazloženje u kojem naglašavamo izvanredne rezultate i naročite uspjehe sveučilišne a cappella skupine A.K.A. Crescendo u području glazbene kulture.

S poštovanjem,



Sveučilište u Zadru

Prof. dr. sc. Dijana Vican, rektorica

Studentski zbor Sveučilišta u Zadru

Marko Malbaša, v.d. Predsjednik Studentskog zbora Sveučilišta u Zadru

Glazbena škola Blagoje Bersa

Branka Višić Karavida, ravnateljica



Prijedlog za dodjelu Nagradu Grada Zadra za sveučilišnu a cappella skupinu A.K.A. Crescendo podržavaju i:

dr. sc. Tomislav Košta, nastavnik na Sveučilištu u Zadru, umjetnički ravnatelj
Međunarodnog natjecanja pjevačkih zborova, dirigent zbora HPGD Zoranić i Akademskog zbora

izv. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić, prorektorica za studije i studente, te profesorica na
Odjelu za talijanistiku Sveučilišta u Zadru

izv. prof. dr. sc. Ivanka Stričević, prorektorica za znanost i informacijsku infrastrukturu, te
profesorica na Odjelu za Informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru

prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo, te profesor na Odjelu za Geografiju Sveučilišta u Zadru



Sveučilište u Zadru
Studentski zbor Sveučilišta u Zadru
Glazbena škola Blagoje Bersa

OBRAZLOŽENJE PRIJEDLOGA ZA DODJELU NAGRADE GRADA ZADRA A CAPPELLA SKUPINI A.K.A. CRESCENDO

A.K.A. Crescendo je jedina hrvatska sveučilišna *a cappella* skupina, osnovana u proljeće 2013. godine. Svoj prvi nastup ovi kreativni i neobični studenti bilježe na sveučilišnom koncertu povodom završetka nastave akademske godine 2012./2013. na kojem su izveli obradu poznate pjesme grupe Silente „Terce na tišinu“ i time privukli veliku pozornost publike i medija. Od tada postaju redoviti sudionici mnogobrojnih događanja na zadarskom Sveučilištu, te raznih manifestacija grada Zadra. Njihove *a cappella* obrade obuhvaćaju širok spektar glazbenih žanrova, od tradicionalnih do popularnih pjesama te su uvijek spremni na nove glazbene izazove. Pritom je važno naglasiti da od samog osnutka grupe djeluju bez voditelja te da su glazbeni aranžmani i koreografije koje izvode isključivo njihovi. Mnoštvo pozitivnih reakcija i komentara na društvenim mrežama prikupile su njihove najpoznatije obrade: Kalelarga (Tomislav Ivčić), Tango (Vatra), Wake Me Up (Aviici), Stand By Me (Ben E. King) i Hello (Adele). Ovi mladi studenti neumorno stvaraju novu glazbu, vježbaju, studiraju, polažu ispite i u isto vrijeme promoviraju sebe, svoje sveučilište, a ponajviše grad Zadar u kojem, kako je rekao Tomislav Ivčić, provode najljepše dane svoje mladosti.

Nastupili su na brojim događanjima i manifestacijama u Zadru i izvan njega, te dosegli broj od preko 250 nastupa u 3 godine njihovog postojanja. Neki od njih su : akcija „**Zaželi ljubav**“ na zadarskom Forumu, manifestacije **Turističke zajednice Grada Zadra** od kojih je jedna i samostalni koncert na Narodnom trgu, obilježavanje rođendana zadarskih ustanova kao što je rođendan dječjeg vrtića „**Latica**“, otvaranje **Forum film festivala**, sudjelovanje u prvom **Adventskom programu grada Zadra**, koncert na Narodnom trgu povodom obilježavanja **dana Europe**, nastupi i koncert u **Muzeju antičkog stakla**, sudjelovanje na manifestacijama u **srednjoj školi Jurja Barakovića**, osnovnim školama **Šimun Kozičić**

Benje i Bartol Kašić, primanje ministra znanosti, obrazovanja i sporta prof. dr. sc. Predraga Šustara prilikom posjete Sveučilištu u Zadru, te na brojnim drugim manifestacijama.

U 2016. godini ova se sveučilišna *a cappella* skupina natjecala u **Supertalentu** Nove TV, hrvatskoj inačici planetarno popularnog televizijskog show-a „Britain's Got Talent“. U audicijskoj emisiji osvojili su zlatnu ulaznicu (*Golden Buzzer*) koju im je dodijelila hrvatska operna diva i članica žirija, Martina Tomčić. Uspješno su prošli i sljedeću stepenicu tog natjecanja te su u polufinalu prema glasovima publike zauzeli drugo mjesto i tako sebi osigurali mjesto u velikom finalu Supertalenta. Njihovu su finalnu izvedbu, kao i one prijašnje, i struka i publika ocijenili kao odlične pritom im prognozirajući blistavu budućnost.

Za sljedeći veliki angažman nije trebalo puno pričekati pa je tako ova skupina nekoliko dana po završetku Supertalenta pozvana da nastupi na velikom ljetnom spektaklu, svjetskom odbojkaškom turniru *Swatch Beach Volleyball Major Series* u Poreču. Njihova izvedba hrvatske himne u finalu tog turnira uživo je emitirana na drugom programu HRT-a.

U kolovozu ove godine, A.K.A. Crescendo je nastupao u Kanadi u Torontu na *Canadian National Exhibition-u. Canadian National Exhibition* četvrti je najveći sajam/festival u Sjevernoj Americi kojeg godišnje posjeti skoro dva milijuna ljudi. Zadar i Hrvatsku predstavljali su na Međunarodnoj pozornici gdje su osim njih nastupali i izvođači iz Ukrajine, Švicarske, Poljske, Filipina, Čilea, Meksika, Kube itd. Osim na Međunarodnoj pozornici nastupili su i na *Citizenship Ceremony* gdje su dodijeljena državljanstva ljudima koji su svoj životni put odlučili nastaviti u Kanadi. Na toj su svečanosti članovi A.K.A. Crescenda otpjevali kanadsku himnu, a potom i Kalelargu Tomislava Ivčića kako bi svim prisutnima predstavili svoju domovinu i svoj grad.

Njihov rad može se popratiti na društvenim mrežama i različitim internet platformama. Izvedbe A.K.A. Crescenda na **Youtube-u** do sada je pogledalo preko 150 000 ljudi iz 167 država svijeta. Osim u Hrvatskoj, njihove su izvedbe vrlo popularne u susjednim državama, ali i u SAD-u, Njemačkoj, Australiji itd.

Članovi skupine A.K.A. Crescendo su mladi, ambiciozni, savjesni, marljivi, kreativni, izuzetno talentirani, skromni i požrtvovni mladi ljudi, što će potvrditi svaka osoba ili institucija koja je imala priliku ih upoznati, čuti ili raditi s njima. Iako su mlada skupina koja je zajedno nepune 4 godine, pokazali su koliko se toga može pokazati i postići u kratko vrijeme svojim radom i trudom. Već su ostavili pečat i trag na zadarskoj i hrvatskoj glazbenoj i kulturnoj sceni, no ovo je tek početak. Vrhunac svojih postignuća dosegli su u 2016. godini koja je za

njih bila i više nego uspješna. Svojim nastupima obranili su boje naše domovine u Kanadi na Međunarodnoj pozornici među brojim izvođačima sa svih strana svijeta, na nacionalnoj televiziji u showu „Supertalent“ pokazali koje nove još neizbrušene glazbene dijamante Zadar skriva, ponosno predstavljali svoje Sveučilište u Zadru koje je od njihovih samih početaka prepoznalo njihovu kvalitetu, te se uz sve to trudili prihvaćati svaki nastup, svaku sveučilišnu promociju, te svaku manifestaciju grada Zadra na koju su bili pozvani.

Ono što ih posebno veseli je da su mogli svojim glasovima pomoći i u raznim humanitarnim akcijama, od kojih je jedna bila i njihova inicijativa, a to je Božićni koncert na Narodnom trgu za pomoć dječjem vrtiću za djecu s poteškoćama u razvoju „Latica“ na koji su se građani grada Zadra rado odazvali i velikodušno pomogli.

Važno je istaknuti da bi ovakvo priznanje kao što je Nagrada Grada Zadra ovoj mladoj a cappella skupini dala „vjetar u leđa“ i motivaciju za nova i veća postignuća, te bi bila pokazatelj da mladi ljudi svojim entuzijazmom i marljivim radom mogu promijeniti puno toga i dati doprinos napretku i promociji grada Zadra te biti pokazatelji svijetle budućnosti.

U Zadru, 20. listopada 2016.



CANADIAN NATIONAL EXHIBITION  THEEX.COM

210 Princes' Boulevard, Exhibition Place, Toronto, Ontario M6K 3C3 | p : 416.263.3800 | f : 416.263.3838

September 16, 2016

A.K.A. Crescendo
Matea Biloglav
Ivana Gundulića 4.b, 23 000 Zadar, Croatia

Dear Matea and A.K.A. Crescendo Team:

On behalf of the Canadian National Exhibition, I would like to extend our sincere appreciation for your participation at the CNE 2016.

Your shows at the CNE International Stage were amazing!

The ingenious use of your voices to interpret different genres of music coupled with interesting choreography made your presentations vibrant, lively and unique.

Your beautiful melodic voices in harmony were a pleasure to listen to.

You consistently maintained the quality of all your presentations with the same enthusiasm and energy each time; and our audiences loved them.

You were not only great on stage but also a pleasure to deal with off stage - always polite, cooperative, flexible, respectful and friendly.

During the planning stages of your participation at our event, you were prompt and organized making the process seamless and smooth.
Croatia can be very proud of you!

I extend a heartfelt thank you to you and your team for your hard work and dedication in delivering an outstanding show.

I wish you all the best in your forthcoming endeavors and I hope we will have the chance to work together once again in the future.

Sincerely,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Carmen Harany', written over a circular stamp or seal.

Carmen Harany
International Stage Coordinator



Avvantura d.o.o. Ugijan Centar b.b. 23275 Ugijan Croatia OIB 08467828817 MBS 2604558
PHO +385 95 800 5195 / +385 91 2607467 FAX +385 1 7771451
E-MAIL service@avvantura.com INTERNET <http://www.avvantura.com>
BANKA ERSTE & STEIRMÄRKISCHE BANK d.d.
SWIFT ESBCHR22 IBAN : HR5224020061100710375
Upisan u Trgovački sud u Zadru. Temeljni kapital Iznosi 20.000 kn, plaćen u cijelosti.

To whom it may concern

DATUM 19.02.2016

Dear Sir/Madam,

it is my immense pleasure to recommend the a cappella group A.K.A. Crescendo to you as performers on the CNE this year.

The group performed as the opening act of this year's AVVANTURA FILM FESTIVAL in Zadar and drew excellent reactions from both the audience and the organizers.

Their performance was very appropriate for the occasion and improved the event in terms of culture and entertainment.

At this particular occasion, the members of A.K.A. Crescendo have once again proved themselves as responsible and a reliable choice of entertainment, which is why I firmly believe that they will keep up their high level professionalism wherever they perform.

I can only recommend A.K.A. Crescendo to anyone, and I am definitely planning on booking them again.

Yours faithfully,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sergej Stanojkovski', is written over a large, stylized, light-colored scribble or watermark.

AVVANTURA d.o.o.
UGLJAN

Sergej Stanojkovski ma.art.



SVEUČILIŠTE
U ZADRU
UNIVERSITY
OF ZADAR

REKTORAT / RECTOR'S OFFICE

Mihovila Pavlinovića 1
23000 Zadar, Hrvatska / Croatia

t: +385 23 200 534, 200 619
f: +385 23 200 605, 316 882
URL: <http://www.unizd.hr>
E-MAIL: rektorat@unizd.hr

Class: 612-10/16-02/02
Ref. No.: 2198-1-79-05/16-01

Zadar, February 19th, 2016

Canadian National Exhibition Association
210 Princes' Blvd
Press Building, Exhibition Place
Toronto, ON M6K 3C3
CANADA

Dear Sirs,

It is my great pleasure to write a letter of recommendation for a cappella group A.K.A. Crescendo of the University of Zadar in Croatia regarding their performance at the Canadian National Exhibition in Toronto which will take place in August 2016.

Since the group's foundation in 2013 and until today, the University of Zadar has had several successful and positive engagements with them. As the group performs excellent and creative musical arrangements of well-known and original songs, A.K.A. Crescendo has enriched many formal university events including the celebration of our University Day and various promotions and concerts.

In addition, they are very professional and reliable young people with whom you can communicate easily and come to an agreement about collaboration simply and quickly. I would like to use this opportunity to point out that the University of Zadar is proud of these students - the members of the A.K.A. Crescendo. They diligently and responsibly manage to successfully meet and coordinate all their study obligations with their musical rehearsals and performances.

We are glad that you also recognized their enthusiasm and excellence and therefore, we are confident that, as international performers, they will worthily represent Croatia at the Canadian National Exhibition.

Should you have any additional questions, please contact us at the contacts listed in the heading of this letter.

Sincerely,

Assoc. prof. Nedjeljka Balić Nižić, Ph. D.
Vice-rector for studies and students



N. Balić Nižić

Dear Sir/Madam,

on this occasion we would like to express our satisfaction with the a cappella group A.K.A. Crescendo, who properly and professionally performed two shows as part of the entertainment program "Advent u Zadru" in December 2015.

As organizers of the event's entertainment program, we were extremely pleased with the professional approach of the a cappella group A.K.A. Crescendo, who carried out their part at a high level. The demands of the audience for them to return to the stage once again, as well as the swelling applause after every performance is proof that their music and energy on stage inspires everyone present. We are definitely planning on booking A.K.A. Crescendo for other planned events in the future.

Therefore, we can strongly recommend engaging the a cappella group A.K.A. Crescendo, as they do their job conscientiously and professionally.

Yours faithfully,

Silvija Jurin


MEDIA CENTAR d.o.o.
djelatnosti radija i televizije,
Zadar, Velikijska 67

Silvija Jurin, mag. oec
Head of Sales
Email: silvija.jurin@soundset.hr
Mobile phone: 095 852 3762
www.soundset.hr
Soundset - National Radio Group

ČLANOVI A CAPPELLA SKUPINE A.K.A. CRESCENDO

Matea Biloglav

Matea Biloglav

Šime Mračić

Šime Mračić

Nikolina Brala

Nikolina Brala

Filip Panza

Filip Panza

Anđela Cmrečki

Anđela Cmrečki

Filip Rušin

Rušin

Ana-Marija Galiot

Ana G.

Jakov Šuto

Jakov Š.

Lucija Grabovac

Grabovac

Dora Kanjer

Dora Kanjer

Josipa Kolega

Josipa Kolega